





٢١٨

س ٠ م

سراج الكلام في شرح كشف الظلام ، تأليف المسلم

احمد بن عبد الرحمن - في حدود ١١٥٠ هـ . بخط  
يوسف حاجي في القرن الثالث عشر الهجري  
تقديرًا

٨٤ ق ١١ س ٥ ر ١٥ x ١١ سم

١١٥٢

نسخه جيده ، خطها نسخ معتاد  
معجم المؤلفين ١ : ٢٧٠ هدية العارفين

١ : ١٧١

١ - الشعائر والتقاليد والاخلاق الاسلاميه  
٢ - المؤلف ب - الناسخ ج - تاريخ النسخ



رسالة السالكين

سراج السالكين في شرح كشف الظلمات

المجلد من : الموصلي

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات	
اسم الكتاب	سراج السالكين في شرح كشف الظلمات
اسم المؤلف	أحمد الموصلي القادري
تاريخ النسخ	اللائحة الأولى سنة ١١٥٥ هـ
عدد الأوراق	٨٤
ملاحظات	تصنيف
	١١٥٥ هـ
	٢١٨

س. م. ح



شرح المصنف في شرح نظام

جمال الدين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
**وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ** علي سيدنا محمد النبي الامي  
وعلي اله وصحبه وسلم وهو لي ان ظهر  
الله علي بديه الاسلام وعاداه واخفي  
بنوره ظلام الكفر ومجاهد علي البيت  
الوارثين وابناعه الساكنين وتابع الابرار  
لهم باحثان الي يوم الدين وبعد يقول  
العبد الفقير الي مولاه القدير احمد القلب  
بالمسلم

الموصلي الشافعي القارري مولدا ومذهبا  
وطريقة لما مر اسه علي بلطفه بالجلوس  
علي سجادة الطريقة في البلد المذكورة لاجل  
اهل الطريقة والحرف والاكاف والسبعة  
المشهورة بين اهلها مع اصولها وفروعها  
المعرفة بين اهل العرفان كالي بعض  
بعضهم يحب علي مراتبهم من الاولاد  
والاخوات عن بعض مسائل الطريق  
فكنت له من مراده باحثين تحقيق  
ثم اجتمع عندي جماعة منهم وذكروا ان  
الظلام المنظوم في مسائل الطريقة  
الجامع لاحوالها خاصا وعم **وقالوا لي**  
انه بئرالي الآن لم يقنعني احد بكاتبته



ولا تخرجه احد يكشف رموزه واشارته  
فيلوون له شجرا يوضع مكنونه وقع مخزونه  
فاجتهدوا الي ما سلوا بعد مرة من السوال  
وبعد التامل فيه في بعض الليالي فوجدته  
بديع الاسرار نشا لن ضيف النظر  
في المقال واحسنه لبعض المصيرين ان لهم  
ين للغباري رحمتنا الله واياه في كل حين  
وها انا اشبع في شرحه الحل الرموز العجيبة  
وكشف استار اساره الغريبة وسميته  
**سراج الكلام في شرح كفا الظلام** لكن  
لا بد له من مقدمة قبل الدخول في المقال  
لاجل اطلاق الحال وانا اسئل من ينظر فيه  
ويطلع علي جيب او زلل ان يصلحه بقم  
الصنع

علي الله تعالى والتوكل عليه في كل حال وقلب  
الواجب ان لا يكون خافلا عن ذكر الله  
ومحبي علي الشيخ ان يعرف غسل الشريعة  
الاقتداء بالقران وحديث النبي صلى  
واعمل بهما وغسل الطريقة وضع السبا  
للعباده وحكم الطريقة وغسل المرق  
التجريد من خطوط النفس وغسل الحقيقة  
بتوحيد الله تعالى وتبحر علي الشيخ ان  
يعرف تمام الشيعة الانبياء وايام  
الانبياء كلام الله وايام المظهرين  
المشايخ وايام المعرفة محمد المصطفى  
صلي الله عليه وسلم وامام الحقيقة الحق جلا  
جلاله لا تلا حقيقة لاحد باقية بغير فنا

له عليه وسلم

رة



بغير فتلا حقيقة ذات الله ويحجب على  
الشيخان يعرف الشريعة اهتدوا عن  
النبي صلى الله عليه وسلم والطريقة  
عن ادم والعرفه عن جبريل والحقيقة عن  
الامام لم الله ووجهه ورثني الله عنه  
اخذها من النبي صلى الله عليه وسلم وهو  
عن الله تعالى فهذه امفتي عن شروطها  
هي قال الناظم واهب علي الشيخ  
قبل ما ينصه ريكط علوم الطرق اول  
واخر فان حفظ علم الطريق يتقدم  
وان جهل علم الطريق بنا ضربيني  
ان الذي رصده روه في مجلس الجمع ينصف  
من نقته فان علمه انه بقدر رعي وجوبه  
سائل

سائل الطريقة عاقل علمها يتقدم  
للصدر ويكون مفتيا لاهل الطريقة و  
ان لم يعلمها بنا ضربتها ويقول صدر روا  
عربي فاني لا اقدر على افتاب يلها قال  
الناظم وانبس بنفع الذي ما يعوم في بره  
اذا وقع في بحر ذاهرين ان بقدر ان  
يسبح في هوض صغير بل يعرف فيه لبي  
حاله اذا وقع في بحر عظيم الموج ماله قرار  
وهذا اعزب مثل الذي ما يعرف ما يلها  
الطريقة لبي حاله اذا جلس في الصدر  
لغوث سائل اهل الطريقة وماذا يجب  
له اذا ساكره عن غوامض ما يلها  
قال والماسعه راس مال ماله امسكي



وكل مفلس في الخفاء حيا لب يعني اذا  
لم يكون بيد الامتات دراهم ولودنا  
نري كفي و هو البرج قلد الكمال الصدر  
المفلس من ماسيل الطريق اذا سئل  
ولم يجيب فانه خاسر وفجرات بين  
الجمع قال الناظم من عمل شيخ او تقييب  
اينس لم يبن يعرف شروط الوهاب  
قد ذكرنا هذا البيت فلا فائدة في  
ذكره مكررا فانه يقع في اقر كل دور  
قال اذا رايت شيخ طائفة صدر  
اقبل عليه واسئل سال الصنعة  
يعني ادخل علي مجلس مع او مجلس مع  
جمعه واريت شيخهم مفيد عليهم  
فاسئل

فاسئل عنه ان قيل لك ان من اهل الطريقة  
فاسئل عن احوال صفة لان كل صفة لها امانات  
مسو لا عنها عند اهل الصنائع فاسئل اولاً عن  
يسير واستاره واماناته وما يقول عند دخوله  
الي مكانه وغير ذلك وان رايت صدر مجلس جمع  
واركان ومقام انصاف وشرح بركة ومفتي طر  
فقل له كما قال الناظم رحمه الله تعالى فاسئل الجمع  
وما حيط من بالسقف ما للسكان وما هي السبعة  
اعلم ان اساس الجمع ارباب للطريقة ان قصد بالجمع  
نفس الطريقة فيكون اساسها التقوي وحيطا  
الاختبار به وقيل له ابرج ايض وهي الركنين منه



والخليفة وقبله برجين الاول استاذ الشر والثاني  
نقيب الامكان والسقف البشروش الذي  
يقف بالباب ويقال له نقيب ثالث وسكان  
الجمع هو الشيخ المتصدر والسبعة هي الاقطاب  
السبعة لان اهل الطريقة يتفقوا على انه اذا  
اجلس جمع وشد خط فيه روحانيات الاقطاب  
معهم فلذلك يحصل فيه هيبته ووقار وخشوع  
وافخار قال الناظم حمد الله تعالى وامانوا بهم  
وامانوا بالباب وما يكون الباب يصبر لك سمع  
التوابع كل صاحب شد وامان وان اراد والتوابع  
الاقطاب فهم اهل النوبة وعددهم اربعين

نعمنا

نعمنا الله بهم وفتح الباب الفاتحة التي  
يبدأ بها النقيب الامكان والباب البشروش  
الذي يقف بالباب دايما غير اذ من لم يكن  
الدخول يصبر لك سمعنا اي شهره اذا عرفت  
معاني هذه المسائل قال الناظم وما وري  
الجمع ما سلطان وما تكون العين وما هو الخا  
جيب اما الوبرير منو قد جات اللسان وقيل هو الله  
الخليفة الشيخ و سلطان الجمع حاكم هو  
الشيخ المتصدر الذي يحكم بالحق كما هو واجب  
عليه العين والحاجب اشايان الرجل المشد  
المعروف صاحب الامانة والافقاس اذ ا



دخلة ولم يعرف احد من اهل الطريقة  
ورئي مجلس جمع والشيخ متصدرا وادان يعرف  
نفس من غير ان يطلع عليه احد غير الشيخ ان فهم  
الاسرار فليقف بصف النعال يقفل ابرام  
رجليه ويضع كفرا السما على كفرا اليدين  
مضمومة اصابع غير السبابة فيدعها مرفوعة  
عند اذن اليمين كحالة التشهد في الصلاة  
ثم يضع يده اليمنى فوق كتفه اليسرى كذلك  
وينظر الى نحو الشيخ او لا يرفع حاجبه كان  
تقول له انظر الى صامعي من الطريقة ثم ينظر الى  
خويمين نفسه ثم ينظر الى كانه يقول للشيخ انا

مهود ومشدو ملك استاد وصاحب احوين  
اليمن والشمال في الجهد والشدة ومع انني عر  
نفس فالاصبعين المفتوحة من يد استاد فان  
الي انقاس لبز الاستاذ والنظر الى عميد واسئله  
اسارة للاخوين وانفا سهم ثم تنظر الى فوقه  
راسد نحو السما وينظر الارض وذلك اسارة  
المجد لله انني مشدو واذن الله والملك ان  
استدري كنت تحت ساق العرش على سبأ  
الرحمن التي هي الارض تحت السراج بميدان  
علي رضي الله عنه مجتهد سيد سارات وعلما  
شريعته واركان طريقتة واهل صفتهم





حجب السفر تحت علم محمد المصطفى صلى الله عليه  
وسلم فهذا معنى العين والحاجب ان يفهم قال رحمه  
الله تعالى قل يا فتى وما هي السبعة التي لاهل  
المعرفة معروفين معناه يا فتى الاربكان  
قل للشيخ المصدر فوق السجادة ما معنى سبعة  
اشياء معروف عن اهل المعرفة الذين عملوا على  
السريعة والطريقة ثم وصنوا بالمعرفة المحامل  
وهي سبعة اعضاء الطريق ويقال لها حل عقد  
الطريق ايضا اولها الشياء محل عقد النحل الثانية  
والعلم محل عقده البعضاء الثالثة الفتاة  
محل عقد المرض الرابعة والرواية محل عقد الشريعة

البطل

البطن والفرج الخامسة طريق الرحمن محل عقد  
طريق الشيطان السادسة التوبة محل عقد  
المعصية السابعة التوحيد محل عقد العقلة  
اللهم ثبتنا على التوحيد قال الناطق يا شيخ وسبعة  
للطريق بينهم يا شيخ وسبعة للدعاء سمين يا شيخ  
وسبعة يدخر للصنفه فالثلاث سبغات  
سوى مجموعين يعني كما نذكر في قوله قل يا فتى  
للشيخ ما معنى ثلاث سبغات للطريق والدعاء  
والصنفه تذكر الثلاثة في محل واحد فهذا  
اشارة الى السبعة وانرفها وانزمت انزمتها  
اما سبعة فهي سبعة انبياء عليهم السلام الذين



استخرجوا سبع صنائع كل واحد يستخرج صنعة  
من هذه السبع صنائع تفرعت باقي الصنائع  
وكل في شدة واحد هذه السبعة وانتمتها  
الانبياء السبعة وانتمتها وانتمتها الانتمتها  
جبريل عليه السلام قد سيع مرات يسبع صنائع  
وعلم كل في صنعة فمده ثلاث ساعات سوي  
مجموعين وحين قرأت الفاتحة للدعاء يفوز  
اللقب الى السبعة وانتمتها وانتمتها اولهم  
ادم عليه السلام وقد شدها ميل وصنعة كل  
ما كان من نفس وحرارة ونزع وميا لمخترها  
والثاني شيت وقد شدة نوس وصنعة كل ما

كان لبيع بملوك وعقد وحبابة والثالث  
ادريس وقد شدة بلو في وصنعة كل ما كان  
يمعصر وبرة ومخفف ومخيط والرابعة  
نوح وقد شدة سام وصنعة كل ما كان بقدر ومنا  
ومخرط والخامسة ابراهيم وقد شدة اسعيل وصنعة  
كل ما ينطخ على النار وينطخ على النار من طعم  
وشده وجسمه وحصو والسادسة دود وقد شدة  
سليمان وصنعة كل ما يحصل بطرقه  
وسنداد من حديد وغيره والسابعة عيسى وقد  
شدة ثقل وصنعة كل ما يصبغ بالالوان من  
فطن وحرير وصوف فهذا معنى الثلاثة سبع



الذي هم مجوعين قال الناظم يا شيخ يعرفها العالم  
ان شئت شيخك بالسؤل بارب ومن عليا  
اوتقبا شيئا ينفع ان لم يكن يعرف شروط الواجب  
اي يا نقيب اذا رايت شيخك اعطاك جواب كل  
سؤل من هذه المذكرة وارك در رب الطريق  
فا سئلته بالحق فقل يا شيخ فاعني بسعة  
بقرنها العالم فهي سبعة ايام السبوع التي خلق  
الله تعالى بها سبع سموات وسبع ارضين والله اعلم  
بالصواب واليه المرجع والمآب قال الناظم يا شيخ  
بساط الجمع اي سني اركانها اي سني في طبائع للذي  
متصدر يقول ان نقيب الامكان قل للشيخ

المصدر

9  
المصدر بساط الجمع اي الطريقة اذا فتح قلوب اركانها  
فهي خمسة وهي فروض الصلوة في اوقات الخمسة  
وقيل لدارج اركان وهي الشريعة والطريقة  
والمعرفة والحقيقة وله فروض وسنن مذكورها  
الناظم اما سهوا منه واما بخلا لئلا يعرفها احدا  
فرض بساط الطريق فهو سجادة المتخ بيد النقيب  
باربع فواحة وسمورها الباقي عند الفتح يعرفها  
النقيب ومهرها وكل بسط لشيء مخصوص بهم  
به ووضع الحرف الحضرة فوقها حتي اذا اقر بالشيخ  
يقول المهر ويخل من باب الشريعة وسننه  
ان يفف النقيب بادب مقابل الشيخ يصف النقال





لا تخادعه والبشير وسّي يقف وبالنقيب  
بالباب والطبايع الشيخ المصدر ان يكون وسرعا  
عفيفا سحيا حسن الخلق حامل للذي تاركه دينا  
فاصحا سفيقا كسفة الوالد علي ولدها  
عالم بمسائل الشريعة والطريقة والمعرفة والخوف  
حاكما بالحق من غير حظوظ نفس حيا عن  
مسائل اي من كل ما سول عنه ومقر الاهل الطريق  
قال الناظم رحمه الله تعالى والنقيب من وفته  
من منقوع والبشروش وفلا تقدر اعلم حرك  
الله ان لا اهل الطريقة لهم قواعد مستعملة فيما  
بينهم لا جل الضبط فواحد منهم الشيخ المصدر

لفتوي

لفتوي اهل الطريقة وواحد يقال الخليفة وهو الذي  
يقوم مقام الشيخ اذا غاب وهو الركن اليميني وواحدا  
تدرجات للسان وهو النقيب الامكان بلبل المجالس لان  
كل من له دعوي من عهد وشهد واما ان اوجازه  
او عهد اخوة او دعوة او دعوة حق وغير ذلك  
يخبر النقيب بعرضها على الشيخ وايضا هو يدخل بالسد  
والمسدود على الشيخ ويدخل المسدود على ما يفعل عند وجوده  
ويسئل من يأتي الى المجلس قبل الدخول ان كان مجرولا  
عن اشاده وعمره وشده واما انه ولين ينسب  
وحاصل الكلام كل نقص يحصل في مجلس الجمع  
يطلبه الشيخ من النقيب واما البشروش فهو يخلف



التقيب اذا غاب في جميع امور واذا حضر يقف  
بالباب لقضا حوائج اهل المجلس لان التقيب لا يخرج  
مقابلة الشيخ ولا يخرج ابد حتى يقوم الشيخ فيطوي  
السجادة كما يجب عليه فالتقيب خادم المجلس والبيرو  
صاحب امانة المجلس وان قيل لك ما سدد ترجحات  
اللسان ولا ما اصله وما يديره فالواجب اصله  
وسنده ان الامام علي كرم الله وجهه كان  
له مملوك فعاد سبافا راو الامام ضرب  
وكه ناديه فذروا سجاريا لهما عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه واخبره بالقضية فقال لهما  
عمر رضي الله عنه يا غلام اذهب الي هؤلاء

الصنع فانه للتقوي وان ليس للادنان  
الادماهي والاحول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المعني  
ونعم الصير **رَبِّكَ** التوفيق للخير  
والاعانة فصلا في المقدمة الموعود بها  
اعلم ايها الولد الصالح الصادق والارخ  
الموافق ارشفا الله واياك الى طريق  
الهدى واصلاح ووفقنا للخير والقدح  
والنجاح انه اول من ما يجب علي الذي  
يريد الدخول الى الطريق ان يقصد الى  
تقيب الاركان **هو ترجان** **اللسان** فيقول  
اني اريد ان استعلم في سلك جواهر اهل  
الطريق فاخذه بيده مجلس الشيخ في الجمع



فيقف النقيب بصف النعال مقابل الشيخ  
ويقف الطالب على يمينه ويقرا الفاتحة  
ثم يقول محمد الصلوات ويمدح النبي صلى  
الله عليه وسلم ثم يدخل على الشيخ بأربع سلامات  
وذلك بعد جلوس الشيخ والركبتين وفي سلام  
يقرا الفاتحة والمزمع ثم يمدح العرق الاخضر  
للشيخ ثم الركن اليميني ثم الشمال ثم يرجع  
منفردا يدخل بأربع خطوات وأربع فواتح  
بغير مزمع ويقف نصف النعال ويقرا الفاتحة  
ويقول السلام عليكم يا نجوم الزواهر السلام  
عليكم يا من بهم تشهد القلوب الخواطر  
السلام عليكم يا نجوم الزواهر السلام عليكم  
يا بدور السواقر دستوركم يا معاد

معاد

معاد الجود والفخار ولنور الهيبة والوفار  
يا من زاد واما الرزوق علي موج اليار  
عبد بابلهم وخادم اعنائهم يلبتس ان هو  
تتملوه ينظركم الفاعل ودعاهم الصالح فما  
ذا تقولون فيقولون لاله الا الله محمد رسول  
الله وهو يقول النقيب هذا الكلام  
ثلاثة مرات والسامعون يجهرون  
بالتوحيد لله تعالى فيقول الشيخ  
اهلا وسهلا ومرحبا بمن جانا ينظر  
هذا الاختيار ونجارتهم  
له استازا فاذا اختار احدا يقول  
اريد ان اكون خادما لله في الاختيارية  
فيقول الخاطرين محله مستمعة محمدا



صلاة فيجب على ذلك الاختيار ولا  
ان يعلمه ما يحتاج اليه من امور الدين  
من مسایل الشرعية ولا كفر ابيض الفصل  
وثنه والوضوء والتميم والصلاة  
وشروطها وفروضها واستها ومخبر  
ومكروهها وما يبطلها ومسایل الصوم  
والزكاة والحج بحسب القدرة ومسایل  
الايمان والامر بالمعروف والنهي عن  
المكرفان لم يعلمه الشرعية لم يصح  
له الدخول في الطريقة ولان المشايخ  
المتقدمين قالوا من لا شرعية له لا طريقة  
له من لا طريقة له لا معرفة له ومن لا معرفة  
فما له في الحقيقة نصيب فعلم من هذا  
ان

١٣٥  
ان مبني الثلاثة على الاولى وانما يكون التلاميذ  
بين يدي استاذهم كالميت في يد الفاسل  
يقليه كيف يشاء ممثلا امره غير مخالف له  
املا ثم بعد ذلك يامره بالوضوء والفصل  
ثم يقص من شاربه ومن شعر راسه كما هو  
منقول عن ادم وغيره كما سياتي في محله  
وبعاهه وذلك بان يجعل له وضوئي  
الطريقة يمينا وشمالا يركن بين يدي  
الاستاذ والتلاميذ بينهما والتقريب وفق  
فيضع الشيخ عقه عن بقعدة الطالب  
ويد الاخوين معها فيلقته التوبة ما  
وسورة استغفر الله العظيم الذي لا اله  
الا هو واتوب اليه من كل ذنب اذنبته



عذرا او غضا شرا وجهها فولا وقلا والنوب  
الي الله من الذنب الذي اعلمه والذني  
لا اعلمه وانت يا ربنا علام الغيوب  
ثبتت الي الله من جميع المعاصي لسمي  
الله علي المهد والنوفيق الشهادات  
لا اله الا الله وحده لا شريك له وانزه  
ات محمد عبده ورسوله بالحق شهاده  
الله شهاده الله والملايكه والمرساكين  
والاوليا والخاصين علي اي استمرك  
واخذتك ابالي واستناد في ايت  
صنعة اردت عدو المن عمارك  
صديق لمن صادفك ات صنيعة  
ازورك وان صنيعة تزورك  
الطاعة

الطاعة تخيفنا والمعاصي تفرقت  
اولادك اخواني واهلك امي ووالدي  
الحائنة تخونها الله والله العظيم والله  
العظيم والله العظيم عن مرة مقيم بالله  
العظيم ثم بقدرات الدين بيايمونك  
انما بيايمون الله بيد الله فوق ايديهم  
من نلت فانما عيلت علي نقتة ومن  
افكارنا عاهد عليه الله فبانيه  
احيرا عظميا يا والدي كن حاقضا  
بمهدك واوصيك يا ولدي بالعظيم  
يا صرا الله والشفقة علي خلق الله  
في الدنيا بالمساحة والصدوقي الاقرع  
شال شعاعة رسول الله الله صلي



صلي الله عليه وسلم فاطلب رضا  
 الله سبحانه ونفالي ليوم لا ينفع مال ولا  
 بنون الا من اتى الله بقلب سليم  
 اللهم اخذه مني وتقبله واصليته واعلمه  
 ثم بقر الفاتحة هذه العهد بعد اهلها  
 بشدة صكها هو شرط معروف  
 عنده اهلها كما سنده في محله وبعد  
 والله ببله انه ايام يرضي استاده  
 بما يلين فيلهم الامانة سرا ويعلم  
 ما لا الطريقه والحقيقة والامانة وام  
 ساموا وروزها والارثعاس والمتال  
 وغير ذلك فاذا قرأه الاستادوا  
 بعد الخدمة فذلك كل ان او اذ اخذ

اخذه وسلمه العلم والبرج والصفة  
 واحيله على سجادته الخلافة فحين اذ يهر  
 ذلك التلمية نورا بين اهل الطريقة  
 نبأ راليه بان صاحب علم التحقيق والله  
 ولي التوفيق والها ري لا من طريقة  
 فان الناظم رحمه الله واياه والنهض  
 الا انت الى المقصود في شرح المعهود فان  
 الناظم رحمتنا الله واياه ان صدق وان  
 الطريقة تنهده اهل الحرف من  
 كل تاجي ناصيب يعني اذا حقيقة اه  
 لتقبل والعامة واهل الطريقة والحرف  
 على اصل كامل في الشريعة والطريقة وا  
 لمعرفة والحقيقة وقالوا ان هذا  
 قابل





أحكمه قابل للدرث وكمال في فتو  
الطريقة ترضي أن يكون تحتها  
و صدر أو في بيتا بصد ر عليهم في  
أي مكان عصفوا وبقوا لها ذاللو  
و يحكم لهم بالخف من غير رياء ولو على غير  
وشروطه إن يكون ناهيا في عيوب  
الشرعية ناهيا أن كمال في امور الشرعية  
وفي عهد هافان الناظم و من على شيء  
أو شيء استن بتمع أن لم يكون يعرف  
شروط الواهب اعلم بأهلها الولد أنه  
يجب على الشيء موضعها شي لا يدمنها  
أولا يجب عليه إذا سمع دعوات  
أو تمنيات لا يحكم إلا بالحق  
ولو

ولو على أولاده ثم ويجب عليه أن يو  
قر الكبير ويلطف بالانصاف ويجب عليه  
أن يجلس كل سنة في محله على ورة  
ثم يجب عليه أن يعرف الواهب ووا  
هب الواهب وقلب الواهب في الشريعة  
فالواهب عليه معرفة الله تعالى قبل  
كل شيء وواهب الواهب والتطقي بأن  
هدين وقلب الواهب اثبات اليقين  
وهذا النظر بالله تعالى ثم يجب عليه أن  
يعرف الواهب وواهب الواهب و  
قلب الواهب في الطريقة فالواهب  
فالواهب الفعل بين الخصمين بالوريا  
وواهب الواهب تحليص الحق



الحق من المدي عليه اذا اثبت وقلب  
الواجب اعتراف الشيخ بالحق على نفسه  
ثم يجب على الشيخ ان يعرف الواجب  
وواجب الواجب وقلب الواجب في المعرفة  
فالواجب التليم لله تعالى والرضا به  
نفسا لله وواجب الواجب معرفة  
حق ان شاء ومعرفة حقوق الله  
وقلب الواجب معرفة حقوق الوالد  
والجار والصحة ثم يجب على الشيخ  
ان يعرف الواجب وواجب الواجب  
وقلب الواجب في الحقيقة والواجب  
توك الاعتراف على كل احد وواجب  
الواجب توك الوهم والتك والاعتراف

وقال قال الله تعالى والكافين  
عن الناس فاذا عني عنك قتل والله يحب المحسنين  
ولا تخف فذهب الملوكة الى بيت الامام محمد الله  
وجهم فلما راه اذ ان يبسط به فقال يمولاي  
قال الله تعالى والكافين القبط والعافين  
عن الناس فقال قد عرفت عنك باغلام فقال  
والله يحب المحسنين فقال باغلام ما انت حر من  
مالي لوجه الله قال فمذه سنده واصله وبير  
الامام محمد رضي الله عنه قال لا لناظم والمشيخة  
مع من مع السجادة والبسط عن من قلوب من  
لقدرة ومن نفسي الا طراف قلبي من صونها



وقل لها من هو وقام له منه نائب ومن عمل  
بشيء أو نقيب ايش يتبعه ان لم يكونوا بر فواستروط  
الواجب اعلم ان المشيخة مع الشيخ حسن البصري  
وهو بير المشايخ وانا اريد بالمشيخة اول من جلس  
علي سبط الامكان بين اهل الطريقة فهو  
سلطان اخ اولاد واسمه محمود واما السجادة  
فاولاد السجادة اتى بها جبريل من عند جبر  
وكانت من صوف غنم الجنة واجلس ادم  
عليه بالخلافة كما اخبر الله عندي في القرائن  
بقوله تعالى اني جاعل في الارض خليفة  
واما بعده تسلسلت الي نومان النبي صلى الله

عليه

عليه وسلم وكانت سجادة من صوف الغنم ايض  
فلما كان يوم الشد بعد يومه وسد النبي صلى الله  
عليه وسلم للامام علي كرم الله وجهه واجلسه  
علي سجادة الخلافة للامام شاد ولها شاد اخر  
وذالك كان النبي صلى الله عليه وسلم سلمها  
للامام ابي بكر الصديق رضي الله عنه  
ومنه الي الامام عمر ومنه الي الامام عثمان  
رضي الله عنه ومنه الي الامام علي كرم الله  
وجهه علي ترتيب خلافتهم لكن هذه الخلافة  
الحكمة والاولي خلافة الصديق والراويان  
صحيحتان ثم انتقلنا من شيخ الي شيخ حتي وصلت



الينا واما البسط فاصل من ادم وكان من صوف  
وكان يسمى الحر وكان بسط نوح من ليف  
النخل ويسمى الجح ويسبط ابراهيم من ورق النخل  
ويسمى طرا ويسبط محمد صلي الله عليه وسلم من جلد  
الغنم ويسمى بسط ويسبط ابي بلر جلد بز و ن البر  
ويسط عمر جلد نغراء الوحش ويسط عثمان  
معز ويسط علي جلد السبع رضوان الله عليهم اجمعين  
فهذا معنا قوله من له قدر اي سماء بسط ولما  
قوله من لشي الا نراك لمن صفوها اي من كان  
يجلس يمين البسط وشماله واما مورو وريد اما  
اليمين فابوكير واما الشمال فعمرب الخطاب واما

الامل

الامام فعلي واما ورا فثمان رضوان الله عليهم  
اجميين في مسایل البسط اعلم رحمتك  
الله ان سلوكك بسط الطريقة من صرف  
الجواب اربعة احرف اولها ت وهي جبر ايل والثاني  
ميم وهي ليكابل والثالثة ه وهي الي الحسن والرابعة  
ن وهي للحسين وان قالوا ما معني هذه الاحرف الجواب  
معني التا ان يكون صاحب البسط تراب اقدام اهل  
الطريقة اي متواضعا ومعني الميم ان يكون مثل  
الما الجاري في الكرم والسخاوة ومعني الها ان  
يكون مثل الهوي ولطيفا لا يكرهه احد ويجب  
كل احد ثم الهوي النخلة وان يكون رزقه

فصل



حلالا ومعنى النون ان يكون مثل النور يصني في البيت  
للمظلم فكذلك الشيخ يصني على اهل الطريقة بمعرفة  
امور الشريعة والطريقة والمعرفة والحقيقة ومعرفة  
الله تعالى وان سلوك مراسم البسط وما درسطه  
وما طرد وما رجاه وما فرضه وما سننه الجواب  
راس البسط اشارة البيروني واحدة باللسان  
واحدة باليد ووسطه حرمة الاسناد وطرفه  
المستوع بين اهل الفتوة والطريقة ومجلسه  
الادب في حضرة الاستاذ وفرضه الاستاذ الكامل  
في الشريعة والطريقة والمعرفة والحقيقة وسننه  
النصيحة والرخصة للمشاريد والاعتقاد باهل  
الطريقة

20  
الطريقة وسلوك ما فوق البسط الجواب فوفقه  
الطريقة واسلوك ما بين البسط وما سبناه  
وما بينه قرام الجواب بين البسط القبلة وشماله  
المعرفة وقدام الخدمة وفي رواية اخري علي  
بميسه جبريل وعلي سبناه ميكائيل وقدام القبر  
وخلقه عزيريل وفوقه قل هو الغاهر فوق عباده  
وان سلوك ما ظاهر البسط وما باطنه الجواب  
ظاهره الشريعة وباطنه العبادة وقوله الشا  
وقام لها اي الاطراف والاربعة فالذي قام الاطراف  
السجادة ابو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم  
وقوله قام له نائب اي من قام مقام النبي صلى





الله عليه وسلم نايباً اعلم ان اشأت من  
الصحابة قايوا بالنيابة مقام النبي صلى الله عليه  
وسلم قال يا علي قرأت كتابي فكان نايب  
النبي صلى الله عليه وسلم في الشد فشد سبعة  
عشر رجلاً كراما السبعة عشر ركعة فروض الصلاة  
واما النايب الثاني فهو ابو بكر الصديق رضي الله  
عنه لما امراض رسول الله صلى الله عليه وسلم  
مرض ابوات فشفل في مرضه فانها هابلل  
رضي الله عنه ودعاه الى المصلاة فاقدر صلى  
الله عليه وسلم بل قال صلوات الله عليه وسلامه  
امروا ابا بكر فليصلي بالناس فهذا معنى النيابة

الذي

الذي قام له نايب قال الناظم رحمه الله تعالى  
وبعد هذا الله الحريم عاهد من نبي عالم  
الغيب السابق المسوقات اعلم ان لفظ العهد  
معناه التوحيد في هذا التوحيد في هذا المقام  
يعني يا نقيب قل ليخلك من وحد الله قبل المخلوقات  
وخبرني بذلك فاعلم ان اول من وحد الله تعالى  
من المخلوقات نور النبي صلى الله عليه وسلم حيث  
قال الا هي ليس غيرك يعبد قال الناظم رحمه الله  
الله واياه قل يا نقيب وخذ عن سيدك من عاهد  
الله اول المخلوقات ثم لما خلق الله جبرائيل  
عليه السلام على الصورة التي ارادها الحق فقال له



له من انا ومن انت فقال جبرائيل انا انا وانت  
انت فنظر الحق اليه يعني الغهر فنساقطت اجنحة  
من جنبه ثم اراد الله اليه اجنحة بعد مرة وساله  
فاجاب كذلك ثلاث مرات ثم في الرابعة لما راد الله  
اليه اجنحة وساله اراد ان يجب مثل الاول  
فنظر جبرائيل فاعن يمينه الغهر عامود من  
نور اخضر فقال له النور فلانت الحلة وانا الجذ  
وانت الخالق وانا المخلوق قل انت الرب وانا المهرّب  
وانت الباقي وانا الغاي فلما سمع الرب جبرائيل  
من النور اجاب مثل ما علمه من عهد سابغ  
المسبوقات وقوله في عالم الغيب لم يكن احد مخلوق

من اليش والمسبوقات لادم وحوي وعهد جبرائيل  
سابغ قبلهم في الازل في غامض علم الله تعالى  
بعد نور النبي صلى الله عليه وسلم قالوا السامعون  
في الخلق عاهدوه كان من خصهم طلب  
بالمسبوقات اعلم بها الولد الغرير ان الله جلت  
عظمته لما خاف ادم عليه السلام من مسج بيده  
قدرة علي ظله ادم واخرج ذريته من صلبه  
مثل الامر وقال لهم الست بركم قالوا بلي فلحق عليهم  
العهد وكتب قلم القدرة علي ورقة من اوراق  
شجر الزيتون من شجر الجنة والتمد الحجر الاسود  
الاسود الذي هو في ركن البيت الحرام راحه



الله شرفاوا لي هذا العهد والكتاب اشارة  
الحجاج وقولهم في الطواف عند السلام الحج الاسود  
ابا فابك وتصديقا بكتابك ودفا بعبادك واما  
قوله الناظر من خصهم ربك من المستوفات  
فهو ان الله تعالى بعد اخذ العهد علي ادم ونسبه  
تجلي علي الارواح وهو صفوف بين يدي قدرته  
فخر نصف الارواح سجدوا من هيبته ويشكر حيث  
خصهم بالتوحيد ويبقى النصف الاخر وقفا فسيروا  
ولكن النصف الذي سجدوا لما رفعوا رؤسهم  
من السجود وراوا لابي ما سجدوا صاروا قسيتين  
قسم منهم سجدوا حركي شكرا لله تعالى حيث

27  
وقدم للسجود فهو لا يولد مسلمين ويعيشتون  
مسلمين ويموتون مومنين فهم الذين خصهم  
ربك من المستوفات وقسم منهم نذر علي السجود  
لما راوا الذين تركوا السجود فهم يولدون ويعيشتون  
مسلمين ويموتون علي غير الاسلام والعبادة بالله  
تعالى واما النصف الذي ما سجدوا صاروا قسيتين  
فرقة منهم نذر علي ترك السجود لله تعالى فهم  
يعيشتون غالب اعمالهم يموتون علي الايمان  
وفرقة منهم ما سجدوا ولا نذر علي ترك السجود  
فهم يعيشتون بالكفر ويموتون علي الكفر  
نعود بالله من ذلك ونسأله الموت علي الايمان



الكامل والبعث عليه مع سيدنا محمد صلى الله عليه  
وسلم تحت لواية المعنود الى المقام المحمود قال  
وبعد نزل العقل في بياض من عالم يقول لك  
في مسائل السائب من عمل شيخ او نقيب اي شيء ينفع  
ان لم يكن يحرف نشر وط الواجب وبه هولا  
المذكورين الي من انقل العمد من العالم اي من  
علم الملك لان العمد الاول كان في عالم الملائكة  
وكما اشار اليه الناظم في عالم الملك وقد انقل  
من ادم الي سليلي عليهما السلام لكن ان ادم  
اخذ علي ولده سليل عهدي وهذا هو الناظم  
واحد وترك الاخى فالذي ذكره الناظم

وهو عهد الوردانية وهو المطلوب بين اهل  
الطريقة والثاني هو ان نور النبي صلى الله  
عليه وسلم لما كان في صلب ادم ثم انقل الى جبهته  
الي اصبغ الساببة من يده الي وحملت  
هو اسبب انقل ذلك النور الي سليل فلما كبر  
وبلغ مبالغ الرجال اخذ ادم عليه العمد ان لا يرد  
هذا السر الا في المحصنات الطاهرات من النساء  
اي ان لا يتزوج الا بامرأة محصنة طاهرة  
لا يصل النور الي المصهرين من الرجال وقوله  
سبب في السائب اي عهده سبب وهو عهد  
الاول المذكور وسببه ان ادم انا هدا سليل



وسدده لاجل ان يجلسه على السجادة الخلافة وامسا  
العهد الذي اخذه الله على ادم وزريته في الارل  
فما كان له سبب ولا سبب ولا خلافة هناك والله اعلم  
بالصواب قال رحمه الله تعالى من هو الذي اوفى  
بعهد امرائه حيث عاهدوها امراته بعهد الباري  
اعلم بان الناظم رحمه الله ذكر هذا الكلام تسويها  
على كل الطريقة فانه بعد ذكر عهد شيث ذهب  
الى قصة ابراهيم الخليل وسارو هاجر وولده اسمعيل  
فكان الوجه عليه اولا ان يذكر عهد نوح ثم  
ابراهيم وذلك لان سارة زوج الخليل ما صار لها  
عمل في ابراهيم صبوتهما وكان لها جارسة

تسمي

تسمي هاجر فوهبتها لابراهيم فواقعها فحملت باذن  
الله تعالى باسمعيل الذي عليهما السلام فلما رأت  
سارة حمل هاجر على ابراهيم ان يقتل هاجر حسدا منها  
لسبب حملها فامار ابراهيم ذلك تخيرا وحوقلا  
الله تعالى وحكمت عليه ان لا تدعها عندي بل خذها  
واذهب بها الى ارض مقفرة من وحوش والعشما  
بها فاضى ابراهيم بذلك فاخذت سارة على ابراهيم  
العهد بان يفعل ذلك واذ يلقينها في برف ومرو  
حشة بغير نبات ولا سكان فاخذها وسارو فيها  
بعد الوصح الى بربين جبلين ما فيه ما ولا سكان  
ولا نبات وهو موضع مكة المشرفة الان فترك



هاجر وولدها فيد ورجع الى زوجته سارة قال  
وعاهد الله وولد للمرأة الامانة في البيت وكل هذا  
في القدم كان جاري يعني اذ ابراهيم لما ترك  
هاجر وولدها اسمعيل في ذلك الوادي الموحس  
نذر علي فعله ورا بسبب امراته فحل شيئا غريب  
مرضي بتركها هاجر واسمعيل في ذلك البر المقعد  
المهلك فعاهد الله ان لا يفعل مثلها ابراهيم  
ان يهديه الى اخر هدايته عند الله تعالى فانهم يا قاري  
قال رحمه الله تعالى بعدها ان يهديه بلا عرق عند  
هدايا قاري يعني ان الله قد رد ذلك علي ابراهيم  
واسمعيل وهاجر من القدم وجرى به علي اللوح  
والقلم

والقلم لكن رد الامانة للمرأة اي لها جبر بعد خوفها  
لوحدتها في تلك البراري والامانة التي حصل  
لها بعمدة البيت والمكة المشرفة وخروج ماء  
زمر تحت اقدام سيدنا اسمعيل الذبيح وقصته مشهورة  
فلا فائدة في ذكرها في هذه الرسالة لانها غير مقصودنا  
الذي نحن فيه من امور الطريقة قال والسد بعد العهد  
من هو جزيره عن الحال الذي متقارب ومن عمل  
شيخ اوليت ايس ان لم يمكن بعرفه شروط التوب  
اعلم ان الله بعد ما اخذ العهد علي ادم وخرجه  
كاذبا قبل وبنى ادم في الجنة ثم اكل من شجرة الخطة  
الذي نهاه الله عن الاكل منها واخرج من



من الجنة واهبط الى الارض بكى علي زلته سائمة  
عام فتاب الله عليه وارسل جبرائيل اني اتي الي ادم  
ونيلسرتاج الاجتبا وان يسده فاحذ جبرائيل  
التاج في الجنة والسدة قال بعض اهل الطريقة ان  
السدة كان من القطن وقال بعضهم كان من صوف  
غنم اهل الجنة فنزل جبرائيل ومعه ميكائيل واسرافيل  
الي ادم فوجدوه في وادي النعمان قريب من  
مكة فنبشروا بالتوبة فلبس ادم من ثيابه  
بقنود توبته فلبسهم ادم فقال لها تكلي من  
الارض لان الله تعالى رضي عنه وقبل توبته  
ثم ان جبرائيل عليه السلام قال لادم هذا اسد

الوفا وادري ان اسد كبر حتى توفي بعهد الله تعالى  
بان لا يطلع الشيطان ولا يحب الدنيا وتصير علي  
القضا والعذر حتى توفي الحفج جلاله وتكلم  
علي احمد قائما ثم سده بيده واسرافيل وميكائيل جا  
ضرك عنده ثم اعطاه عود من رجاك الجنة قالوا  
من اعطاه العرق الاخضر جبرائيل ثم اناه بمقراض  
وقص شعر ادم ووضع الشعر علي راس غصان  
طويلة وربطه وسلم لادم وقال له خذ بيدي  
فاعمل اذا ارتحلت من موضع الي موضع فانه هيبة  
علي عدايك اين ما توجهت فهو العلم عند اهل  
الطريقة والطوع الذي تسال الدواعي في افهم



هذا اصل وسنده ثم اجلس جبرائيل على سجادة الخلافة  
واقام غسل وحلب من الجنة وسموه حلالة وعطاه  
لامر منه وفرق منه على الحجارة ودفعوا الحوائج  
منه فهذا اصل حلالة الجنة بكل الحاضرين  
ويغفرون الباقي على اهل الطريقة ويرفون  
سهم الغائب ويرسلوه في بلده الى بلدة فيجبر اهل  
ابو ادم في الطريقة فاصل العهد والسدة وحلالة  
الجنة من ادم قال رحمه الله تعالى والسدة باسم  
ما سبب تأجيله في بعد الدين الى يوم الدين  
اعلم ايها الولاد بتنا الله وابك على الحق المستقيم  
ان السدة مشهور عند اهل الطريقة سياج وضد

بين المستودين الشيطان مائح له فلا لك  
تسلسل من ادم الى اخر الزمان لحفظ اهل الطرقة  
المتأخرين النازلين عن رتبة الولاية واسند  
لما كان سداد ادم بامر الله تعالى نفذ حكم الله تعالى  
فتسلسل الى اخر الزمان وخروج المهدي رضي  
الله عنه صاحب الزمان فاول من اسند من الائمة  
ادم وهو سدة ثبت وهو سدة قينات وهو سدة  
نوح نوح وهو سدة نوح وهو سدة سام وهو  
سدة افع وهو سدة عامر وهو سدة ابراهيم وهو  
سدة اسمعيل وهو سدة اسحاق وهو سدة يعقوب  
وهو سدة يوسف وهو سدة عزيز وهو سدة بلوقيا



وهو شد ايرى وهو شد شويب وهو شد موسى  
وهو شد هرون وهو شد يوشع وهو شد كنهيتا  
وهو شد دود وهو شد سليمان وهو شد زكريا  
وهو شد يحيى وهو شد اربا وهو شد عيسى  
وهو شد نقيل وهو شد جرجس وهو شد قيرار  
وهو شد معة وهو شد مضر وهو شد كنانة  
وهو شد لوي وهو شد قصي وهو شد عبد مناف  
وهو شد هاشم وهو شد عبد المطلب وهو شد عبد الله  
والد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم توفي عبد  
الله ورسول الله في بطن امه امانة فلما  
كانت ليلة معراج النبي صلى الله عليه وسلم

ارسل الله جبرائيل فسلّمه كما سيأتي ومنه  
الامام علي ومنه الى الامام سليمان ومنه  
الى الحسن والحسين ومنه الى الامام ازين الحارثي  
بدين ومنه الى الامام محمد الباقر ومنه الى  
الامام جعفر الصادق ومنه الى الامام موسى  
الكاظم ومنه الى الامام علي موسى الرضا ومنه  
الى محمد الجواد ومنه الى الامام علي الهادي ومنه  
ومنه الى الامام حسن العسكري ومنه الى  
الامام محمد بن حسن ومنه الى الامام السيد  
منصور ابواحمد ومنه الى الامام السلطان  
السيد احمد الرفاعي الصغير ومنه الى السيد





علي ومنه الي السيد ابراهيم الاعزب ومنه الي  
الامام السيد عبد الرحمن ومنه تسلسل وانتشر  
الي العاشقين والعارفين واهل الطريقة اجمعين  
فمنذ الطريق متصل واحد عن واحد الي يوم الدين  
فلما اهل الصلاح وغيرهم فان كل اهل حرفة  
ينتسبون الي بيوتهم وكلمهم من سيدك والامام  
علي كرم الله وجهه ورضي الله عنهم اجمعين  
ولا ينقطع اهل الطريقة الا يوم ينقطع طريق  
الحج وذلك بعد خروج المهدي اخر الزمان والله  
اعلم بالصواب قال وصي هو الذي استدبر  
قبل الناس انسي ونادمني باحسن تفنين واهل  
ايها

ايها الولد العزيز لطف الله بنا وبك في الدارين ان  
الناظم ان اراد بالذي استد قبل الناس من الملك  
فجبر ان استقبل كل مستدود وان اراد به من البشر فام  
استقبل كل الناس ذكرنا قبل وقوله انسي اي كن مو  
لسالي فاني اسلك لا علي سبيل الاضغان لان حرام عند  
اهل الطريقة ونادمين بفنون الطريقة وحسنها ورد  
الجواب بالكل جواب قال وما استد فوقاني فامر الخالق  
وما استدحتاني بحضرة يس ان استد فوقاني سجد جبر  
السلطان اسلك من سجد جبر اهل الجواب سجد الملك  
المقربون باذن رب العالمين وفي جراحه سدا سدا قبل  
واسلكوا ومن كان اخ الميمنه ومن كان اخ الميسرة



لجبرائيل الجواب اخ الميمنة ميكائيل واخ الميسرة  
حوصائل وقال ستا الختاني ستا الامام علي كرم الله  
وجهه حضرت النبي صلى الله عليه وسلم لما ستا السبعة  
عشر بطلا والست كان فين ودع لاربابه وجامن  
اين والخط فين باناج ومن عمل سنج او نقاب  
اي شينفع ان لم يعرف شروط الواجب اعلم ان الله  
تعالى اراد ان يعرج النبي صلى الله عليه وسلم من السما  
الي قباب قوسين او ادني امر الله جبرائيل عليه السلام  
ان امضي الجنة فترى قصر من ذر جد وباب  
من لولو بيض وفيه درة صدوق من ياقوت  
وفيه نارج وحلة ومنطقة اي شرفه هولاء والبراق

الذي

الذي ركب الخليل ابراهيم عليه السلام وخدمك  
ميكائيل وعزرائيل وشمخايل وكنايل الله وصوصيايل  
وجميع الملكية يكونا معك هذه الليلة في الدعوة  
وانزل الي حبيبي محمد صلى الله عليه وسلم ولبسه لتاج  
علي راسه والحلة علي ظهره والست بوسطه وامسني  
انت في ركابه وميكائيل يحل الغاسية اي السباح وجميع  
الملكية يمستون بجوابه لان حبي صاف صر  
من الكنا ويلي الي عندي هذه الليلة حتي ازوره  
وان كان له حاجة يطلبها وجميع فليربده مقبول  
في هذه الليلة المباركة فلما سمع جبرائيل ما امر  
الرب الجليل سار هو والملكية بعد ما اخذ الذي



امر الله به من الجنة ونزل مع الملائكة الى الكعبة  
الفرافكان النبي صلى الله عليه وسلم في بيت امره هاهنا  
فخرج الى الحرام وجاء الى مقام ابراهيم واستقام في وسطه  
فجا حبر ايل مع الملائكة وسلموا على النبي صلى الله عليه  
وسلم وقالوا سلام عليك باستفتح المذنبين بارحمته  
للعالمين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم  
السلام ورحمة الله وبركاته فعند ذلك قال  
جابر ايل ان الحق عمر وحل يعرفوك السلام ويعود لك  
اعطيت ما سالت ونزادة وانت لبيك لبيك مقام  
ومنزلتك قام قوساين او ادنى فعندها صلى الله عليه  
وسلم صلى ركعتين شكر الله تعالى فلبس جبر ايل التاج

في راسه والحلة في ظهره والمنطقة الشد بوسطه  
وسكب البراق وسار به الى بيت المقدس ثم رقى الحرج  
وحديثه مشهور فلا فائدة في ذكرها هنا فيكون  
معنى الآية ان الشدة كان في صدوقهين يا قوت في قمر من  
الجنة وانخط في وسط النبي صلى الله عليه وسلم قال  
الناظم واما سبيل عهد يقبل شدين وشدة عهد  
وشدة واحد وعهد من غير شدة ياتي الالاف وشدة  
من غير عهد والله شاهد علم ربها الولدان الناظم  
قد استار في هذين البيتين الى اشارات غامضة  
اما العهد الذي قبل شدين فهو الذي اعطاه النبي الى  
الامام علي رضي الله عنه فاذ وقع بين شدة



النبي الذي سده جبرائيل وبين سدا امام علي  
 كرام الله وجهه الذي سده النبي صلى الله عليه  
 وسلم وسدا الذي له عهدين فهو سدا امام علي  
 ايضا فانه وقع بين العهد الذي عاهد النبي به  
 وبين عهد الذي عاهد الامام سليمان العارسي وسدا  
 له واحد فهو سدا وعليه السلام فانه ما وقع له الا  
 عهد واحد وهو عهد الوفا كما ذكرنا سابقا واما العهد  
 الذي باقى الان اي موجود فانه عهد الاخوة  
 بغير سدا واما السدا الذي من غير عهد فهو سدا  
 تنوير المذكور اوسدا البكنا شدة فانهم يتسدون  
 بها من غير عهد واعلم ان الناظم اما ذكر هذه

كما هي بل ذكرها بالفاظ مستوشة للسامع كل  
 ذلك تشديد علي اهل الطريقة لا يعبر فيها حرضا  
 ويخلد منه لكن ايها الولد ها انا اذكركها لك  
 مرتبة وان سلوكك ما عهد بين سدين وسدين  
 عهدين وسدا عهد سابق وعهد بغير سدا  
 وسدا بغير عهد وسدا في الارض وسدا في السماء  
 فجاوب يا ولدي ما ذكرناه في جواب هذا البيت واما  
 سدا في الارض وسدا في السماء فتد جبرائيل في السماء  
 وسدا دم في الارض ولا تنوهم انه سدا امام  
 علي كرام الله وجهه فانه ذكرناه اركانا خمسة  
 باسبغ قال الناظم رحمتا الله واياه وفاس كثير

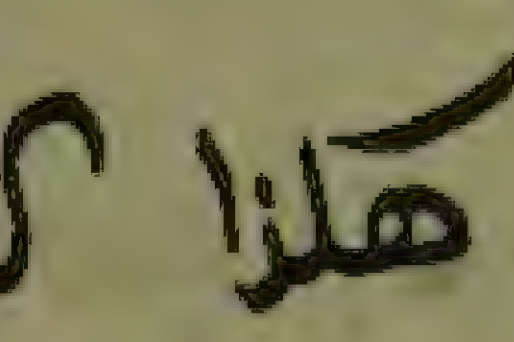
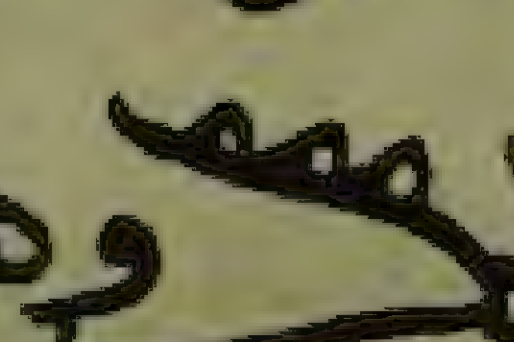
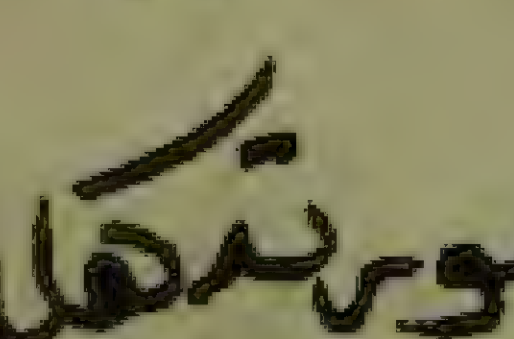
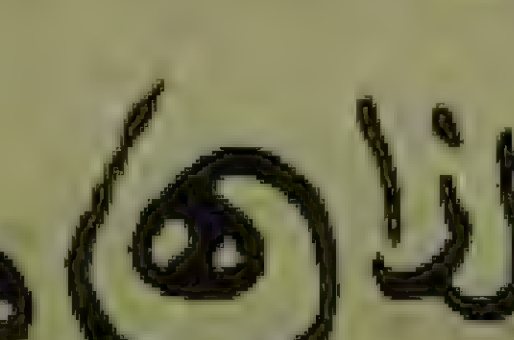


في الاصطلاح معدودين للعهود والسد استمع يا ملحد  
ان الطريق شي حفظها واحر وحافظ الواحد يجيب  
الجالب ومن عمل شيخ او نقب اي شي ينفع ان يكون  
يعرف شروط الواجب يعني ان اهل الطريقة كثير  
وهم معهودين ومشتريين ومشدودين من اهل  
الحرف والصنابع وغير ذلك وينعون من اهل السد  
ولكن استمع ما اقول لك يا ملحد اي يامن هم عظيم  
ان الطريق مع مسايل عظيم شي كثير شته  
بين اهل الطريق لكن حفظها واحد وهو الامام  
علي كرم الله وجهه ورحمته الله عند وان اردت  
قل ان مسايل الطريقة كثيرة ومشتته بين

اربابها

اربابها لكن يضبطها ويحفظها واحد وهو الشيخ  
المصدر الكامل في الشريعة والطريقة والحرف  
الحقيقة الذي يغني لاهلها ويجب كل واحد بما جلب  
من السوء ثم يصنع يده اليدين علي اليسرى فاذن ابراهيم  
رجليه ونقول دستور يا شيخ انا ذن لنا ان نفتح بساط  
الطريق لا نزلنا بعضوه دروس الحكيم وطالبين  
فصلكم يريدون ان تسروهم بنظرهم وينظرون  
في سلك جواهرهم ويتطعمون بتطبيباتهم  
فيقول الشيخ مرحبا بمن جانا لك الازد بفتح باب  
الطريقة فيقر والفاحة ثم يملح النبي صلى الله عليه  
وسلم ثم يامر البشير وش ان ياتي لصينين الذي



فيه الشد موضع كما امر الشيخ ان يصنع علي احد  
 الصور اربعة الاول شد الشريعة وصورته  
 هكذا  فمقتضيه من اسفل اشارة الي  
 سيدنا محمد صلي الله عليه وسلم المصطفى فانه اسفل  
 الشريعة وبطنه من الطرفين اشارة الي الامام علي  
 وفاطمة الزهراء رضي الله عنهما وراسه من فوق  
 من الطرفين اشارة الحسن والحسين والثاني شد الطه  
 بيقه وصورته هكذا  وهو شد الحجاب وهو  
 شد الامام والثالث شد الحرافة وصورته هكذا   
 وهو شد سليمان ويقال له شد سليمان السف  
 والرابع شد الحقيقة وصورته هكذا  وهو

شد

لطريقة المشايخ الاوليا والسمه والصلحين المقبلين  
 علي الله المعرضين عن ما سواه ويقال له شد السر مخر  
 اعلم ان كل فرقة من اهل لطريقة لهم شد مخصوص بسبي  
 معلوم فالدواعين الحلاقين والشافعي اليلاء والطائفة  
 وسائر الحرف والصناعات اشتدوت بالمفوضة ويقال  
 لهم شد سليمان لفوا ما بين حياض اي الحكاميين  
 وما يناسبهم فانهم يشتدوت بالميزر ولهم الحجاب  
 واما السياس لهم شد البر كهيئة وهي معروضة  
 عند من يختم واما الدراويش الكبتاسية فلهم  
 شد التنورة وكل جنس له شد معلوم بقواعلم  
 خصوصية عند اهلها واما الشيخ المتصدر اذا مات



وارادوا ان يصدروا عنهم فله شد بالقوطه  
ثم بعده يشدوم بالمقول ويعرف فوائده لك اهل  
وحاصلها اذا من الشيخ النقيب ان يدخل بالشد بعين  
له احد هذه الصور الاربعه فيضعها امر الشيخ  
في الصلبيه مع مهمانه وما يحتاج اليه من العرق  
الاخضر لاهل الحفل من الشيخ وغيره وباخذ الرجل المشد  
ود ان كان واحدا واكثر خلفه ثم يقف النقيب والصينيه  
بيده بصف النفا ليا باب السريعه ويقولون الفاعه ويقول  
محمد صلوات ويقولون محمد في النبي صلى الله عليه وسلم  
يقول السلام عليكم يا اهل السريعه بفضل حق سريعه  
اهالي السنن امورند محمد صلوات ثم يحطوا خطوطا  
في

في رجله اليمنى ويسبقها في الشمال ويفعل مثل ما فعل باب  
السريعه من فاعه ومبرج ثم يقول السلام عليكم يا اهل  
طريقه بفضل صف طريقه اهالنن امورند محمد صلوات  
ثم يحطوا اخري ويفعل مثل باب الطريقه ثم يقول السلام  
عليكم يا اهل معرفه بفضل حق معرفه اهالنن امورند  
محمد صلوات ثم يحطوا اخري الي قد ام الشيخ ويفعل كما به  
فعل قبل ويقول السلام عليكم يا اهل صفيه بفضل حق  
حقيقه اهالنن امورند محمد صلوات ويضع الصيبر  
بين يدي الشيخ ويقولون الفاعه ويقف والتلميذ الذي  
يريد ان يشد معه فيقوم الاستاذ الذي يريد ان  
يشد فيسط السد في مكان طاهر مثل الخراب



مخصوص فيصلي فيه ركعتين والتلبية مع ينوي صلاة  
الحاجة فانها سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يدع الاستار بدعا خفيف ثم يقول الاستاذ والتلميذ  
فيضع النقيب يدي المسدود على راسه اليمين فوق  
الشمال مقابل القبلة فيأخذ الاستاذ المسدود بيده اليمنى  
وهو يقول يا ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا وابطروا  
وانفوا الله عنكم تفكوت ثم يحرك اصواته ويسكن المسدود  
مقابل المسدود ممدودا مثل الالف وينحني بوجه  
المسدود الف اعلاه يعني لا ربه غيره ولا معبود سواه  
ثم يقول شهد الله ان لا اله الا هو والليكنة واولوا العلم  
قايما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله

السلام

السلام ويقروا الفاتحة ويقول محمد اصلوات ثم يدبر  
المسدود عن يمينه من طرف شمال المسدود بيده اليمنى ويأخذ  
بيده اليسرى من طرف يمين المسدود يفعل ذلك ثلاث  
مرات في كل مرة يكبر ويقول محمد اصلوات ثم يلقى المسدود  
الاستاذ من راسه على كتفه ورأسه الاخر عن يمينه  
ويقروا الفاتحة ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم ويضع المسدود  
من فوق راسه المسدود من طرفه الايمن وهو يقول  
ان صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين  
لا شريك له وبذلك امرت وانا من المسلمين ويضع  
المسدود وسط المسدود ويقول بسم الله الله اكبر  
بسم الله على التوفيق والحمد لله على الحفظة



ويعقد عقدة ويقول بوجاهة كمال محمد اصلوات وبقية  
الثانية باسم جبريل عليه السلام ويقول الله اكبر  
محمد اصلوات ثم يشكّل راس السدّ اليميني في عيرت  
خضر المسدود ويقول في اذن سر لا اله الا الله  
يشكّل راس الشمال بالشمال ويقول في اذن الشمال  
محمد رسول الله ثم يغلب الاستر عقره سد المسدود  
فيجعل عقره التي عقرها اولاً باسم الله تعالى فوق  
والعقدة الثانية التي عقرها باسم محمد المصطفى تحت  
ثم يدخل الاستار بده تحت السد من اسفل ويقول  
للكافرين المسدود انتم لك وكملة ك وانك  
ثم يقول ادم صفي الله ونوح نبي الله وابراهيم خليل

الله ومحمد المصطفى اود خلق الله وخاتم رسل الله  
جهار بدار واجلر الحيوان ابدك عظمة حذارا  
تلبير فيقول اهل الجمع الله اكبر الله اكبر لا اله الا  
الله والله اكبر الله اكبر والله الحمد ثم يقرو  
الفاحة ويجلس الاستار في موضع فيقبل المسدود  
بد الاستارة ثم يصالح الركن اليميني ثم الشمال ثم يصالح  
اهل اليمين الى اسفل الجمع ثم الشمال من فوق الى الاسفل  
سفل الجمع ثم يزوي لد النقيب موضعاً يجلس فيه  
ان كان يميناً او شمالاً فهو موضعان مكان الشيخ  
والجمع في هذا يتم السد ثم بعد الفراغ من السد يقف  
النقيب يصف الشمال ويقول والفاحة



ويقول محمد صلوات باب الطريق مفتوح والنور  
عليه يلوح لمن يهادي لمن يشد لمن يخاري لمن يغتر  
لمن له حاجة لمن له دعوة يقول يا قاضي الحاجات  
ابش قالت الناس فيقولون جميعا لا لالا الله  
محمد رسول الله يكر النقيب هذا الكلام فاذا  
لم يقدم احد فيقول النقيب من اراد ان يجلس فيجلس  
ومن اراد الخروج فالبروح ثم الفاتحة وتعلمت  
باب الطريقة ويجلس النقيب للاستراحة فيسمع  
الشيخ بالنجدة لهم ثم يقوم من فوق السجادة و  
يخرج كما دخل بطوي النقيب السجادة كما هو شرط  
واجب ثم ينصرفون فيسيف الشد في وسط

الشدود

٧٩  
المشدود ثلاثة ايام في حلة الاستاد يوم الثالث  
وان اراد حله يوقف النقيب المشدود بين يدي  
استاده الذي شده في حلة الاستاد الشكتين ويجل  
عقده وهو يقرو الفاتحة سرا وسورا اذا جاز نصر  
الله الم ويقولون انفتحنا لفتح اميرنا نصر من الله  
وفتح قريب ثم يجلس الركن الشمال عقدة وهو يقرو  
كذلك ثم يقرو الاستاد الفاتحة ويكر ثم يجلس المشدود  
في موضعه واذا كان اليوم الثالث من الشدومض  
المشدود الى النقيب ويسلبه ثوبا فيحتاج اليه من  
حلاوة الجنة وخلة ترضي استاده ليسلم الامانة  
فاذا حصل ما يرضي اتي بالمشدود الى بيت يبي





استاره فيجسوا على ركبته فيقوم النقيب خاخذ  
الاستاد الى بيت يديه ثم يجلس مع المستود اخويه  
في الطريقة يميناً وشمالاً ثم يلقي على الاستاد منديل  
للستر فليسلم الامانة سر بحيث لا ينظر اليه ثم  
لحراً ولا يراه بعد يكون المذيل سائر الهم النقيب  
وقف يكبر ويقول محمد ا صلوات فاذا سلم  
الامانة يقبل يدي استاده ويصاح في الاخوية  
ومن صدر على الترتيب ثم يعلم الاستاد ستة  
امانات ثلاثة امانات البير وهي اول واخذه  
في اليد واحدة في الرجل واحدة للسان وثلاثة  
امانات الاستاد واحد استاره باليد وشهادة  
باللسان

٤٠  
باللسان بامر الشريعة وثانيها الكلمة الشهادة  
هي نور سجادة الايات اقرار باللسان وتصديق  
بالجنان وعمل بالاركان وثالثها اذا قيل لك الامانة  
بالحقيقة ما هي فقل الروح ثم يلقي الخ البمين ثلاثة  
امانات اولها اذا سالوك انت مستود امر معروف  
امر رولاه او اختار فقل الحمد لله باذن وثانيها اذا قيل  
لك بمحضور من التلاميذ فقل بحضور منكم اخينا  
اهل الطريقة واركان اهل الحقيقة يجيب السفر وعلم  
محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم وحضور سيد  
سادات وعلماء شريعة في ميدان الميرضي رضي  
الله عنه على بساط الرحمن في البلد الغلابية وثالثها



اذ قيل لك باي شي استديت فقل بثلاث خلاصه  
والسبع المتاني اي الفاتحة وهي الفتوح يلقب  
اخ الشمال اي الميسم ثلاثا امانات اولها اذ قيل  
لك اهاباد سيلود وجودك فقل سمعي وثانيها  
اذ قيل لك باي شي انت مومن فقل املت فابله  
ومليكته وكتبه ورسله وباليوم الاخر وبالقدر  
خيره وشهم وثالثها اذ قيل لك باي شي عرفت  
الاشيا اي الایمان والا مانه والهد والسد  
فقل بالاظهر اسمي ورويتي جسر والانتفات  
والضديق بعلي عز عرف هذه الامانات  
الاثني عشر يكون اسادا كاملا في الطريقة ثم بعد

ذلك

ذلك يعمل النقيب حلاوة الجفنة في اسفل الجمع الذي  
للامانة وعنده علمها يقول كل لحظة عظمت حذارا  
تكبر فيكبر اهل الخلق ججا وبعد ان يتم علمها يحملها  
النقيب الي بيت بدي الشيخ بالسهيل والتكبير فيقسم النقيب  
بينهم كل واحد من اهل الجمع يعطيه علي قدمه وانه  
اعلم واعلم ان اهل الطريقة لهم قواعد بينهم فاولهم  
الشيخ المتصدر وهو ممي الطريقة ومنهم  
خليفة الذي يقوم مقام الشيخ اذا غاب وهو  
الوكيل اليمين للشيخ ومنهم نقيب ومنهم سيرة  
وغیره ولا ثلثة اصناف لشرهم صاحب طريقة  
وقال له من هو الذي له اب الطريقة



والخوید و قطع عمره و اسد و اخذ الا مائة  
ومنهم صاحب نصف طريق وهو الذي مسك ذيل  
استاد واعطاه العمد و اسد و ما اخذ امانه ومنهم  
فادسة وهو مسك ذيل استاد و قطع عمره و اما  
فسد فيجب على النقيب ان يوزن و يعين بينهم بالحق  
فيعطى الشيخ المقدر قسمان من الحلاوة و الخليفة  
قسم و نصف و للنقيب قسم و ربع و صاحب الطريق  
و البئر و ش كل واحد منهم قسم و لصاحب  
نصف طريق ثلثة ارباع قسم للنادسة نصف  
فان الله تبارك و تعالی قال و زنا بالقسط  
المستقیم من كان ذامر فدية عنهم هذا التقيم و مكيد

ويجب

ويجب على النقيب ياخذ نصيب الشيخ بيده و يقوم  
على قدميه و يقول اما نقولون في نصيب الشيخ فيقولون  
محمد و صلوات ربه و هكذا يفعل في نصيب اهل الطريقة  
الكاملين و يجب على النقيب ان اوضح نصيب كل  
واحد فلما ان يقول في وزن ستر هكذا قسمة علي  
للمرتضى و صلواته و غنا و صلواتها اليك كما و صلوات  
البنان من اهل الطريقة و بعد تمام القسمة ياخذ الشيخ  
لغة من الحلاوة و يقول هذه لغة اهل الاركان  
من الحرب و العجم و ياكلها الشيخ او يناولها احد من  
اهل الطريقة ثم يدعو الشيخ دعا خديفا بالخير و يقول  
الفاحة و تفرقوت اعلم ان الامام علي



رضي الله عنه بعد ما استد وسد سليمان الفارسي  
 ومن معه وسليمان ايضا استد الجماعة المذكورين  
 في الفتوة قال الامام علي قتيبي والي بئر وسمن  
 وبقيسماط وقال الجرد الله الذي فضلنا على كثير من خلفه  
 ووضع البئر والبقيسماط والسمن في قوح من خشب و  
 جفت بلفت الحرب ثم مر من البئر السمن والبقيسماط وضربها  
 حلاوة بغير نار فاعطي لاهل السد والامانة بيده  
 اليمين واخرجهم بيده اليسرى فاكلوا جميعا وفضل  
 منها فضلة فسلمها سليمان بعد ان وضعها بعلة  
 من خشب وختمها الامام ثم اوصاه بان يوصلها المدينة  
 المكرمة لانهم كانوا في غزير ضم وان يسلمها الفاطمة الزهراء

والحسن

والحسن والحسين رضي الله عنهما فاحدهما سلبك  
 بالنقير وضع لها ثلاثا عواد مستد وودة من اسرها  
 سببا وعلق العلبة عليها ولم يضعها على الارض حتى  
 اوصلها الفاطمة والحسن والحسين ولاجل هذا  
 بيعت اهل السد من حلاوة الجنة لابل  
 لهذا الحفل من ترك مسابيل الاربعة وان لم يذكرها  
 الناظم وان قيل ما ببر السد وما روجد الجواب  
 بين محمد المصطفى وروجه جبرائيل وان سئلوا  
 ما طول السد وما عرضة وما لونه الجواب طول  
 سبعة ولونه اخضر وان سئلوا البيعة لمن والسد  
 لمن الجواب البيعة للنبي محمد صلى الله عليه وسلم والسد

ضر



للامام علي رضي الله عنه وان سئل في ما مفتاح  
السند وما فضل الجواب مفتاحه ليسم الله الرحمن الرحيم  
وقول الحمد لله رب العالمين وان سئل في ما ظاهر  
السند وما باطنه الجواب ظاهره الامان وباطنه  
مخالفة الشيطان وان سئل في كم للسند عقدة ومائ  
العقدة الجواب له ثلاثة عقدة الاولى اعهد الله والثا  
نية ببيعة والثالثة وصية اي الرضا وان سئل في  
ما عين السند الجواب اصحاب رسول الله الاربعة رضي  
الله تعالى عنهم اجمعين وان سئل في كم ما دخلت مجلس  
السند كم واحد دخلتم وكم واحد خرجتم الجواب  
دخلنا ثلاثا انا ونفسي ونفس اسدي وطلعت اربعة

انا وعهدي وشدي وبركت استاذي وانا سئل في  
لما استلبت ما اعطاك ابرك واستادك وما وصل  
اليك من البير الجواب وصل الي من البير السند ومن  
الاب عهد النصيحة والتفيت ومن استاد اليد  
وان اسالوك ما داخل السند وما خارج الجواب  
داخله سر في صدره وخارج نور في وجهي وان  
سألوك كيف دخلت مجلس السند وكيف خرجت  
الجواب دخلت تراب وخرجت بنفس الاستاد  
ورحنا الملك الوهاب وان سألوك باي شيء دخلت  
مجلس السند وباي شيء خرجت الجواب دخلت  
بالسريحة فصرحت ابن طريفة وخرجت بعمر خدة



الحقيقة وان سلوكك على اماره السد وشارحه  
وبينته الجواب اماره السد حذف الهد بنين اي  
الطرفين وشارحه على راسي ووضح اليدين وبنية  
الكراميين الكاتبين وان سلوكك ما يملك السد  
وما غسله وما قبله وصلواته وما فرضه وما كانه  
وما روجه وما مفتاح الجواب ايمانه السر وغسله  
ترك العادات وقبلته البر وصلواته الشجاعة في  
الطلعة والمروة وفرضه صحة الاستاد وكلمته المستقيم  
على الصراط المستقيم وروح الشاعلي الله سبحانه وتعالى  
ومفتاح مفتاح الصدق وان سلوكك ما السد وما  
الهد الجواب السد امانة والعهد صيانة وامانة

سلوك

سلوكك انت داخل السد امر خارج الجواب انما  
خارج السد لذاتي وقد اخل السد بين اهل الارباب في  
الطريقه وحكمها وان سلوكك باي شيء شديك الاست  
الجواب سدي فيهم خد اي سجان وشده شاه صر في  
ووصية بيرون وان سلوكك كم للتد من حكمه الجواب  
سنة احكام وهي النوبة والمجاهدة والصدق واليقين  
والنوك وترك العادات وغير هذا مسيا بل كبرية لكن  
اكتفينا على هذه منها فالعمل عقد كبرية الا  
ولا الامر بالمعروف وترك المنكر اي يا نقيب قل للسد  
ان العقدة الاولى من السد الكبيرك ومعناها  
ان تمثل لكل ما امر الله به وتنهى عن كل منكر



عنه من المعاصي والمخالفات ثم ان التاغم ارد ان يحذر  
بعضها من الناس ممن يدعي انه من اهل الطريقة علي  
فعارف مومة مع انه يعرف نفسه ليس من اهل الطريقة  
يقدر بل كفا والكنس هو المحدث والكفة فاشج  
الشرع المظهر يظهر اعلم ايها الولدان هذه الاعاظ  
رموز يستعملها اهل مصر حتى لا يعرفها احد اما الكس  
فيقصدون به السارق والمحدث الدبوت والذي  
يجلب النساء الفاحشات للناس لينزوا بهم والكفة  
هو الخيال اي بالغيب قل للمسدود اياك والافعال  
القبحة بان لا تسرق ولا تزني ولا تحتاد علي الناس  
اتباع الشريعة المظهرة حتى تقدم من الطاهرين في

هذا البيت قد اشار الناظم بان بعضها من الناس غير  
مسدودين ومالهم استاد ولا امانة واذا ربي  
احد من ابناء الطريقة يظهر له انه ابن الطريقة فيختال  
عليه بان يقول له كيف شئت استاذك ام كيف سلمك  
الامانة فخطبك في يدي حتى انظر ان كان في عهدك  
وامانتك نقص علمك وما قصده الاسرقة  
كعبية المهد واسرقت الامانة في حال الرجل  
الدبوت عند اهل الطريقة لانه سارق ومحتال وما  
يرضي ان يجلس بين يدي الاستاذ ليعاظه  
ويستدره ويسلمه الامانة من غلط طبعه ونفسه  
قالوا حفظ كبيرك لاجل صون عهدك



ان كنت بامسود و لعمريه راغب ومن عمل بفتح  
او فقيب ايش ينفع ان لم يكون يعرف سوط  
الواجب يعني بامسود و الزماديك و امتثال امر  
استاذك لاجل صوف العهد الذي اخذته عنه  
فانه عهد الله تعالى اما سمعت ان اهل الصريفة  
عليه من قال لا سادة اي لما اي لاي شي لم ينفع  
فان كنت بامسود و راغب في عهده و تراحمه  
و قصود حتى يحفظك فوفرك كبيرك الذي  
دخلت تحت عهده و سده حتى يحفظك اسد  
في الدارين و قارب مع اسادك باطنا و ظاهرا  
ان غاب او حض يفتح الله سبحانه و تعالى عليك

قال

قال و ان عقدة السد الثاني عقد قل يا فقيب  
الثانية عن جرك يعني يا فقيب قل للمسود و ان العقدة  
الثانية من المسد عن جرك و هو اساذك كبيرك  
لان اول واسطة بين اساذك و بين الامام علي  
رضي الله عنه اما تنظر ما يسير اليه الناطم في هذا  
البيت حيث قال و ان عقدة السد الثالثة غيرها  
عقدة علي الكرار فثبت رسدك يعني يا فقيب  
قل للمسود و ان عقدة السد من السد تسمي  
عقدة الامام علي كرم الله وجهه و يسير في  
قوله الثالثة الي ان الامام علي الكرار قال  
مسود و بعد جبر ايل عليه السلام و النبي صلى الله عليه



فبنت عفاك يا مشدود ووافتهم هذه الاستارات  
الخفيفة ولا تغفل عنها قال والغريتين الميمنة  
واليسري بهم تمام السد كمل عهدك لانتا ذكرت  
الثلاث عقد وهي استارات الى ثلاث اسيا عهد  
وبعد ووصي داي نرحل الامانة فسر الامانة عند  
الغريتين بقولها الاستاذ في اذنك المشدود  
يمينا وشمالا ولكن للغريتين لشبناين غير سر  
الامانة اشار اليهم الناظم بقوله فالميمنة غريته  
واليسري غريته حين تركيب ركوب الراكب ومن  
عمل يتبع او نقيب ايش يتبع ان لم يكن يعرف  
شروط الراكب ومعني نسبها للحسن والحسين تشبها

ونسمية

ونسمية يعني كما ان الحسن والحسين وادعها الامام  
علي جميع اسرار فلذلك الغريتين مودوع فيهما  
جميع سر السد وهو الذي بقولها الاستاذ في اذنك  
المشدود لان معنى الطريقة كان علي ذلك ومنه  
اي من فهم معني ما قلنا فهو الكامل في الطريقة  
والشريعة والمعرفة والحقيقة فلذلك قال  
الناظم تركيب ركوب الراكب فانه شبه  
الكاملين في الطريقة بالفارس السجاء المفترسين  
علي فرستة يعرف احوال الدابة اذ سركبها  
وبدري كيف يسوقها في القتال وغيره قال والسد  
سد المبتدري في الصنفه والمنتهي قال لدرسي



غير ذاي يعني ان السند واد ما يسده الاستاد بعد  
معني عقد السند ومعني الفرستين ومعني الامانة  
وعلم اسم دين في الصنفه والذي يفعل اذا دخل  
دكانه وامانات صعد واما في المنتهي فانه باخذ  
المبتدي لان المنتهي يعرف الاثني عشر امانة الذي  
ذكرناها سابقا ويعرف الاثني عشر نفس  
وغير ذلك من المنازل التي هي واحد واربعين  
منزل والمسائل الغامضة في الطريقة منها ذكرنا  
قبل ومنها تذكرها فيما بعد ان شاء الله تعالى فان  
المبتدي اذا دخل الطريقة لم يعرف كل مسائل  
الطريقة وادبها بل والمنتهي يعرف ذلك وقد

استار قال الناظم مثل النقيب والسبح وما فوق واسفل  
يوم يا نقيب بالسند من اذا بدعي في ان السبح المتصدر  
والركنين للسبح والنقيب فهو لا الذين هم فوق كل  
اهل الطريقة واسفل مثل البشير وش وبغض  
اهل الطريقة الكاملين يعرفون من امور الطريقة  
ما لا يعرف جز وهذا المبتديين ولا غيره واما قوله  
يوم يا نقيب من ذا ابراي قل لي من اي يوم استدا  
السند ومن ابراه اي اظهر من هذه الكلمات  
ثلاثة اشارات اولها اشارة الى شد جبريل في السما  
فان اول من ابراه اسرافيل حيث شد جبريل والثانية  
اشارة الى ان اول من ابراه جبريل اعلى وجهه



الارض حيث شداد عليه السلام بعد ما قاب الله  
عليه في وادي النوى كما قدمنا وثالث اشارة الى ان  
اول من ابتداه كان النبي صلى الله عليه وسلم وهو الذي  
كلامنا فيه الان شريعة نثبت كل شريعة كانت قبله  
فلذلك شدة الامام علي الشيخ كل شد كان قبله قال  
والشد ايسر له مهر وايسر له قبل والاصل عقدة ومن  
اشترى اقامه مهر في العقد الاولي من الشد التي يعقد بها  
الاستاد باسم الله تعالى فاذا عقد الثلاث عقد وفتر  
الستكتين اليمنى واليسرى يقبل عقده الشد  
كالخاتمة يجعلها فوق الكل وهي المهر والذي قبله  
فهو بسم الله الرحمن الرحيم لان مفتاح الشد ويمكن

ان تقول مهر الشد اي عقده الجرد بسم رب العالمين واما  
قوله كم له عقدة فهي ثلاث عقد وهي مشهورة والذي  
اشترى اى من جعلة سنة فالنبي صلى الله عليه وسلم هو الذي  
اشترى في غيرهم لما شد الامام علي رضي الله عنه واخره  
قال المناظم رحمه الله واية باسم من يعقد في يمين  
قل الشيخ عن شد في الحاضر وشد في الغائب ومن عمل شيخ او  
فحب ايش ينفع ان لم يكن جبر في شروط الواجب كانه يقول  
هذه العقد الثلاث التي يعقد بها الاستاد باسم من  
يعقد هم فاعلم ان الاولي يعقد بها بسم الله والثانية يعقد بها  
باسم جبر ايل والثالثة يعقد بها باسم محمد الصفي صلي  
الله عليه وسلم وقوله قل الشيخ يثبت عن شد بالحاضر فهو



اشارة الى سبعة عشر رجلاً الذين شهدوا الامام علي بن الحسين  
النبى صلى الله عليه وسلم وتعد الغائب اشارة الى الذين شهدوا  
سيدنا فاما كما نواجه في النبى صلى الله عليه وسلم  
حضرت صلى الله عليه وسلم قال الناظم وان قال ان الطريق  
عن ساسك قوله سلام لكن لا ساسات عن من وايش  
اسم اولاده من بعده وايش اسم من مراف طريقه اثنين  
اعلم ايها الولدان الناظم قد ذهب بسند الحكاوية واض  
ان قد سمع مثل ما سمعت من قول بعض من لا يعرفه  
لدى الطريقة فاني سمعت يقول ان هذا الطريق اصله  
من ساسك وهذا غلط فاحش وخاطف كيف تيلفظ  
بمثل هذا الكلام الناقص الذي لا يرضى به المستدي في الطريقة

وكيف

وكيف غفل عن الجماعة المذكورة في الفتوة المشهورة  
الذين شهدوا علي والذي شهدوا سلبك الفارسي رضي  
الله عنه ما فكرهم كانوا اهل عهد وشهدوا لهم مقادير  
منوبة اليهم من اهل الحرف والصنايع واقام ساسك  
منه وشاريح صنايع والاصح ان سند الحكاوية لا عبرها  
فلذلك قال الناظم ان قال الطريق عن ساسك فقل سلا  
يعني ان مسلم لك يقولك من غير الحاجة واحييك برفق  
ولكن قل لي ساسات عن من اخذ الطريق ومن بعده  
فان غير مذكور في الجماعة الذين اسندوا في عديهم  
فقل ان كنت عارفا بما مور الطريقة من ابن حصل السند  
الحمد والسند وما اسم اولاده الذين عاهدوا وشهدوا



ساسان وان كنت لا تعرف ذلك فسلم لي حتى اذكر لك  
قصته سلسلة الحكواتيد وقضية سد ساسان واولاده  
الذين شذهم فاسع مني فان سلب ذلك اند لما توفي رسول  
الله صلى الله عليه وسلم بقت الصحابة تجتمع في بعض  
اوقانهم مع ابي هريرة رضي الله عنه ليجدهم باسمع من رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فكان يخبرهم باسمع وكان ابي  
هريرة صديق يقال له عباس روي بن سليم له فطنة عظيم  
وانكار سليمته وكان قد حصل له من كثرة استماعه  
للحديث الشريف من ابي هريرة ومن الاجتماع باسمع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم نور اعظم فلا جامع  
كتبه وخرق من بصيرته لبصره فتوروه وكل

فكتب اربع صنايع حفظت اولها صنعة الحكواتيد  
فصنف كتابا وسماه اسلافنا المبين عن اخبار المقدس في  
واقعاتهم وملوكهم فاجتمع الناس على عباسي ثم  
ليسمعون منه هذا الكتاب فبقي كل يوم يجتمع عليه جماعة  
لسماع الاخبار السالفة فهذا اصل سلب الحكواتيد و  
شذهم ثم ان عباسي روي في الشيخ حسن البصري فعاذه  
وشده واعطاه الامانة ثم ان عباسي استخرج صنعة الكتاب  
الاجرة وذلك ان الشيخ حسن البصري رضي الله عنه صنف  
كتابا وسماه الخطب النبوي وكان ذلك الكتاب يشتمل  
على ادعية من الادعية النبوية كل دعا مخصوص بجله اذا  
قرأ الدعاء على العلة المخصوص بها ابراهيم فبقي عباسي يكتب



هذه الكتاب باجته للناس فهذا السند صنعة الكتابية ثم  
استخرج صنعة الحكمة وهي الثالثة من الصنائع ومقال  
بلغت الغرض ساطكبر وقد كانت هذه الصنائع من  
غير الحكومات موجوزة لكن ليست مرتبة كترتيبها  
الان وكلت كان قبل مجلس في نبيته فعباس روسي جعل  
له موصفا محضوا القصد من الناس كمالا لآلة الصنعة  
وما يحتاج اليه بالتمام وقد قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم العلم علمين العلم الابدان وعلم الاديان وانما قدم الابدان  
بدان على الاديان لان بدن الانسان الى المكن سليمان  
معا فالا بقدر على النهم وحل للطاعات والعبادات فلذلك  
قدم صلى الله عليه وسلم في حديث الشريفي فهذا سلسلة الطب

والحكمة

والحكمة ثم استخرج الصنعة الرابعة وكل الابدان وهي  
المرحلية فانه كل جميع ما يحتاج اليه في هذه الصنعة  
وسندها ان النبي صلى الله عليه وسلم لما كان في غزوة احد  
فخرج بجرح غطس في خذه الشريف خلقان من الدرع  
الذي كان عليه فاجعل الامام ابو عبيدة عامر بن الجراح  
رضي الله عنه ومصر موضع الشدة واستخرج الخلقين من  
خذه النبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه  
ويا ابا عبيدة ابن الدرع الذي امتصيت من الجراح فقال  
انزلت يا رسول الله فقال له ايها ابا عبيدة من سره  
دمي لم تحرقه النار ففي هذه الغزاة كان عباس روسي  
ابن سليم بداوي جراحات فهذا سند صنعة الجراحة فلما



توفي رسول الله صلى الله عليه وآله وبجده خلفا ابوا بكر  
ثم عمر رضي الله عنهما جميع الامام عمر في خلافة عسكر  
واصر عليه سعد بن ابى وقاص امره بفتح مداين كسرى  
في العراق فذهب العسكر اليها وفتحوها وجعلوا اسلمينك  
الفارسي كما فيها بقي عباس في المداين عند سليمان  
واستقر في صناعية فمات بداوى المرض واخرى يداوى  
الجماع واذا كان له فراغت يستخرج كتابه المذكور ويقتصر  
على الناس اخبار الامور السابقة والموك الماهية وكان في  
المداين شارب مولج بالفسق والجور يقال له ساسا بن  
ناصر يوما يجلس عباس روي والناس عاكفون عليه  
لاسماع الاخبار وعصر المتقدمين قبته وتكلم في

تلك

تلك الامم الماضية وما جرى لهم واخا الامم سلط  
الله عليهم الموت فاحلهم فابند ساسا من يوم العفلة  
وتظهر وظهر ثيابا بدوا ب الى الله تعالى ما فعل واتى الى  
عباس قبله وجرد ثوبه واستقل خدمته مرة من الزمان  
فلما رى عباس خدمته ساسا ومعه طاعة وادب  
واستحسن فعله فعلمه صنعة الطب والجراحة واعطاه الكفا  
الذي صنعه في اخبار المتقدمين ثم عاهده وسدده وسلمه  
الامانة واجلسه على سجادة الخلافة ثم بعد مدة قليلة  
توفي عباس روي ابن سليم وبقي ساسا في المداين  
يحكي للناس فاضطر بالطبيعة في المداين فليف يموت القليل  
الذي لا يعرف له بامور الطريقة ان ساسا هو الذي اظهر



الطريق وعند اخذه اهل الطبيعة مع ان ساسان  
مشدود عباس الرومي ابن سليم وعباس مشدود الشيخ حسن  
البصري وان حسن البصري مشدود الامام علي كرم الله وجهه  
فكيف يكون الطريق عن ساسان وابن الذي سدهم الامام  
والذي سدهم سليمان رضي الله عنهم فهذا الكلام غلط  
ولغا لا اصل له ابدا واما قول الناظم ساسان عن مديت  
اي مشدود من هو وعن من اخذ الطريق فانا ذكرنا  
انه اخذ عن عباس واما قوله ايضا اسم اولاده من بعده  
فكان له ولدان واحد مشدود واحد ابنه من صلبه  
اما مشدود فاسم غمزة واما اولاده فاسم ديهات ابن  
ساسان فهما الذين طرعا اي بينوا طريقه

تبيين واظهروا الطريقة في العراف قبل كل طريق  
واما بعدهم فذكر اهل الطريقة من كل حرفة والله اعلم  
بالاصواب قال الناظم وله مطلب من شيخ يكون  
منصداً لمن لا شيء فتوح يا مسكين لا هو بكبر  
الفوس ولا بالغارة الا فتوح وصحة من الله الوهاب  
ومن عمل شيخ او تقيب ايضاً يفتح ان لم يكن يعرف سره  
طال الواجب يعني جميع ما ذكرناه من اول المتطهر الخ  
قصده ساسان وما ياتي بعده من احوال الطريقة  
بطلب جوابه من الشيخ المصدر مفتي الطريقة  
غير الشيخ لا يقدر على جواب بعض فيه والشيخ المنصدة  
ايضا اذا لم يكن فتوح من الله الفتاح فانه لا يعرف



معاني ما ذكرناه في نظمنا الذي كل من وكل  
كلمة تحتها معاني كثيرة واسرار خفية لكن لا  
تظن ان الذي ذكرناه يحصل لك الكلام والخصا  
والعناد ولا يهمل ما اكتسب يغير عليها الفارسي بغيره  
بشهرها من اهل بلده مواهب فتوح من لطف الله  
تعالى لمن بها على العبد باحسانك لم يعرف معنى الشفرة  
في الطريقة قل ذلك قال الناظم المعاني الكلام المبرم له  
شرح عندي للذي لا يدري عن البساط والجمع والسجادة  
والسند والعهد الذي في صدره اعلم باولدي ان  
الناظم حمد الله انصف من نفسه غاية العفاف  
حيث قال مجموع ما ذكرته في نظمي صور كلام

خني

خني واسرار مجهولة انا اعرف معناه وشرحه لمن  
يسال عند وقد صدق في ذلك لان بعض الكلام في  
السور ان اذكر سيد الانسان علي معناه اما بكلمة  
من اول السور او من اخر وان هذا النظر ليس كذلك اما  
تنظر كيف جميع احوال الطريق من اولها الى البيت  
الثاني فانه اذا فتح بساط الطريق وصار جميع وفرش  
الغيب سجادة الشيخ في الجمع لا بد ان يكون محفلا كاملا  
فيجري فيه السند واذا صار سيد السند يعلم الانسان من  
ابن الطريق ان المسدود قبل السند فكيف لا يكون  
هذه الاشياء مواهب وفتوح من الله تعالى فرحم

الله هذا الناظم لا بد لهذا المحفل من ذلك

فصل



بعض مسائل السجادة لانه مناسب لهذا المكان اعلم يا ولي  
اذا سالوك ما ظاهر السجادة فوما باطنها الجواب  
ظاهرها الشريعة وباطنها العبادة في الملة بقية واذا  
سئلك ما تقوم الشيخ على السجادة الجواب افشا السلام  
وتبليغ النظام وادفع قدمي اليمن على السجادة ويفعل ما  
يفعل سرا وجهه لا ينقل قدم الشمال ويسلم على القلب والحناء  
حين ويقروا الفاتحة السبأ الكونين مطالب في مسائل  
السجادة والعهود واسلوكة السجادة لانه ما قيام الشيخ  
على السجادة وجلو سدور واحد الجلو سدور مع القيام  
مثل واحد بثلاث فاسمى وثلاث اظه صا وثلاث  
كثيرات وان سئلك لما في ثلث السجادة داخل

سم

كرويات كانت الجواب اربع اجواب في الشريعة  
والطريقة والمعرفة والحقيقة وان سئلك ما كانت  
الاركان السجادة وكم ركن لها الجواب لها خمسة  
اركان وهي خمسة فروض المصلوات وان سئلك  
ما تقوم بالسجادة وما ركنها وما طهرها وما فيها  
وما ركنها وما فوقها وما يقرو عليها الجواب الخدم  
بها على مجلس الحج بثلاث فوايح ووصفها بفاتحة وقورها  
العراق الاخضر الذي يصنع التقيب في محل المعروف  
عند اهل ويقرو عليها هذين البيتين في خمسة ارجحها  
وابدا الروح فيها محمد وابو بكر وعمر وعثمان وعلي  
الجنود تهدي فيها واما السائل العهد فها هم من غيرها



من المصايل فاحرص على حفظها يا وليي وهي هذه وان  
سئلوك ما امانة العهد وما اشارت وما بينت الجواب  
امارة العهد جلوس الاستاذ على اليمينه والمشدود  
على الميمنة واسا ربه ترحيب ابراهيم الاستاذ على بهام  
المشدود وبنيته الكرامين والكاتبين وان سألوك  
ما العهد وما عهد العهد وما صفة العهد وما مهره  
وما قفله وما مفتاحه الجواب هو الذي اخذه الله  
تعالى علي ذريته ادم حين مسح بيمينه الغدض على صلب  
ادم واخرجهم من ظهروه مثل الزرع وقال لهم الست  
بيكم قالوا بلى وما عهد العهد فهو معرفة الله تعالى  
اذا قيل لك كيف تعرف الله تعالى فقل قال النبي صلى الله  
عليه

عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه معناه من  
عرف نفسه بالحدوث عرف ربه بالديموم والبقا والقدم  
وان الله قد يم ازل دايما لا يحول ولا يزول ولا يفقل  
ولا ينال ولا يموت ولا يتغير ولا يخفى عليه شيء في  
الارض ولا في السما هو الاول والاخر والباطن والظاهر  
وهو بكل شيء عليم لا هو من شيء ولا تحت  
شيء ولا فوق شيء ولا في شيء فان قلنا من شيء يكون مولودا  
ومخلوقا والحق جل جلاله خالق لكل شيء وان قلت  
تحت شيء يكون حاملا والحامل مفعول والرب تعالى  
قاهر لكل شيء وان قلت فوق شيء فيكون محمول والمحمول  
عاجز والله تعالى لا يعجز عنه شيء في الارض ولا في



السماء وان قلت في بني بكور وخصو<sup>ر</sup> الحق جلت  
عظمت لا يحصر بني ولا يحويه بني بل هو الذي لم يلد  
ولم يولد ولم يكن له كفوا احد لا يئله لمولا نظير  
ولا مستير ولا وزير ولا شريك ولا مدبر قد سم  
ار لي باق سر مدي ابدى با طس بيد قدرته قاهر  
قادر مدبر لعباده حكيم و امر بين الكافي والنون  
سجادة ربك رب العزة عما يصفون و اما صفات  
العهد مثلك كمثل شجرة طويلة في الجنة فانه فافها  
قصر ولا عرفة الا وفور عها فيدع و قها الشريعة  
وفور عها المطايعة و اوراقها المعرفة و ثمرها  
الحقيقة فلذلك العهد هو شجرة ال<sup>س</sup>ليمك وهو متصل

من ادم الي يوم القيمة بين اهل الحقيقة و اما مفتاح  
العهد فهو الوصو<sup>ا</sup> الشام و اما قفله فهو فاتحة الكتاب  
و اما مهر العهد فهو الآية الكرسي و هي قوله تعالى  
ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق  
ايديهم فمن نكث فانما ينكث علي نفسه ومن اوفى  
بما عاهد عليه الله فسنؤتيه اجر عظيم و ان سالوك  
العهد ان مودوع الجواب لما اخذ الله العهد علي زينة  
ادم كسبه فلم القدره علي ورقة من سجد زبور  
الجنة والعهد الحجال اسعد الذي في ركن الكعبة فهو  
الان فيه قال الناظم و شرح ذي الاركان  
ان قلتم يرفع مع الناس مقامي ثم يصله قدره



يعني هذه الرموز التي ذكرتها ان شرحها وبيانت  
الحق منها في لكان الطريق قد يقع قدري عند اهل الطريق  
ويعرفون انني متصدر عليهم ويعلموا مقامي عندهم  
قال الناظم يا غيب قل للشيخ وفسرهم لي ولا عليك  
من كل عاري عايب ومن عمل شيخ او غيب ليس ينفع  
ان لم يعرف سر وطا الواجب يعني يا غيب قل للشيخ  
المتصدر ما معني هذه الرموز حتي يوضح عن كلامي  
ونظامي ما نصح عباده والطف اشياء وفسر لي ما  
ذا يجب الشيخ ولا تلتفت الي من يكن عريانا  
فارغاً من امر الطريقة وان اعانك على كلامك  
الذي لا يعرف ارجى اشياء منذ لا يجب الامن

بد العيب قال الناظم حيث شد جبرائيل ابونا ادم  
وقد سماه شد الوفا عن جبرائيل علي وفا العهد وكساه  
التاج تاج النبوة فطلب في اسم شد ابينا ادم عليه  
السلام جام فصل تفصيل قرا عليه عهد رب الارباب  
فوق رفع التاج صار مجللاً بمجلى واوهب رب  
السماء السجادة لاجل الخلافة والعفال الصايب اعلم  
ايها الولد العزيز ان الناظم ذكر في هذه تليدة ادم  
حتى يكملها باصحب تليدات الاربعة للند ما وضع  
ذلك في نظم بل منه و اشار الي ذلك بقوله  
حيث شد جبرائيل ادم وسماه شد الوفا وسما تليدته  
تليدته الرضي بسيد قبول نوبته ورضا الله عنه



وقد ذكرنا معنى هذا الدور فيما سلف فلا فائدة  
في ذكره مكرراً فقلنا صار مجملًا بحكمه لا نذكره  
استغناءً عما سلفه سرج جبرائيل كرمته وقصر  
شعره راسه سياليًا وكساه التاج وسنده تجل وظاهر  
نوره قال الناظم وبعدها بقت صور في ملكه وسند  
ادم بعد خذل الميثاق اي العهد بان لا يطيع الشيطان  
او يرضى بالقضا والقدر ولا يميل الى الدنيا فادخلنا  
ههنا الجحيم الامن وامنا حوي بالصدق بامر الخلاق  
يعني لما اجتمع ادم معوي في عرفات وقرا فاجله  
الله خليفة الارض نزل عليه المشط سرج دقته  
درسل شعره بامر واحد ذاق يعني ان الله امر

جبرائيل

جبرائيل ان ينزل المشط والقص من الجنة ليسر ح  
كرمه ادم ويقص شعره راسه ففعل ذلك جبرائيل  
وكان ادم في وادي منا واليه اشار بقوله قال  
الناظم خلي هذا القصر عرف ادم لما اصطفا  
وبه جعله فايث ومن عمل به او غيب ابنه ينفع  
ان لم يكن يعرف شروط الواجب يعني ان حلق الرأس  
في وادي مناسنة ادم او لا ثم فعلها رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فصارت علي منتهجها من مناسك  
الحج وفيه اشياء اخرى الى ان الرجل اذا اراد ان  
يسند احد يفعل ذلك بمشطه كسيف قال الناظم  
صار السباط منقول عن السجدة والعهد عن ادم بغيره



منقول فطلب في انتقال السجادة والعهد يعني ان  
بساط الطريقة ما خوذ عن سجادة الام لما جعل الله  
خليفة والعهد ايضا ان اول اصله من ادم كما سيأتي  
ان اول من عاهد من اولاده ثبتت اثار النظم والعهد  
اذا رايته من بعده واحدا يواحد عقل فيهم منقول  
يعني ان كل من تراه يعاهد مستدوده فان العهد الذي  
معه منقول من واحد الي واحد معقول مربوط  
مسلسل الي ادم فانظرا الي قول الناظم صار ذاك  
جاهر وصار ذي جوي وذاب الاذن عن ادم  
بحسن المعقول يعني ان العهد الذي اخذه علي ادم  
من ذريته صار مجهر معلوما في التراث العظيم

واما

واما عهده اهل الطريقة فانه صار مخفيا عن غير  
اتيا والطريقة ايضا باذن ادم وفعله حيث  
عاهد ولده شيئا ما اخبر غير من اولاده لا  
لان تعالى اعلم ادم لان نور محمد صلي الله عليه وسلم  
ينقل من ابي سبب وكذلك استخلفه لاجل  
صون عهد الله حفظ الخلقة في النوايا الشايبة  
ومن عمل شيئا او نقب ايسر ينفع ان لم يكن يعرف شروط  
الواجب يعني سبب تقا العهد والسد والامانة عن  
غير اهل الطريقة كذا لاجل ان يحفظ اهل الطريقة عهد  
الله حتى يحفظهم الله من شر الثقلين ويثبتهم عليه  
في الازمين لان العهد ان حفظه حفظك وان ضعفه





صنيعك ثم رجع الناظم الى بعض اشياء وصية علي الاستاد

ان يعلم تمام المشدود <sup>بوصية</sup> المشدود يفعل اشياء من

عليه فعملها في حق راس المشدود قال الناظم اذا حلف الكبير

راس المشدود من قبل وضع العهد واجب لانهم سايغ

وصوا الخمس طاهر واجب علي حفظ الامانة

جازم اعلم انه يجب علي الاستاد ان يحلف او يقص بعض شرط

راس المشدود وبعض شاريه وان كان لدق شرح

دقته كما فعل جبر ايل بادم عليهم السلام يفعل الاستاد

بتلميذه قبل ان يعاهده يجب علي الاستاد ان يامر المشدود

بالامانة علي الوصوات الخمس المنه وضد ولا

يكون المشدود بعد اخذ الامانة حافظا لها كما

جازم

جازم اي قاطع محقق الامانة لا يجوز لاحد من

اهل الطريقة ان يسبح بها لان من حفظ الامانة

حفظته ومن صيغها ضعفت والعبارة الله اهلكه

ثم اعلم ايها الولد العزيز ان الامانة علي اربعة اقسام وان

كانت في اصلها واحدة وهذه الاربعة التي تذكرها لك

عين الامانة التي يسلمها الكبير لمشدوده سر

في بيان الامانة الاربعة التي لا بد لاهل الطريقة من

معرفة ما علم هدايا الله وايضا ان الامانة الاولى

هي امانة السريرة القرال التي هي عماد الدين وسلوك

المتقين فمن اقامها فقد اقام الدين ومن هدمها فقد هدم

الدين وهي فرض الصلوات الخمس وسائر افعال

فضل



العبادات وانفق اكثر العلماء بانها التي ذكرها الله تعالى  
في محكم الخزان العظيم بقوله انا عرضنا الامانة على السموات  
والارض والجبال فابدين ان يحملنها واشفقت منها  
وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا

الثانية

امانة الطريقة وهي الروح و قد سلمها المشرك ولا  
ساده واتخذوه مرشدا ليدل على الحق لنجوع من الهلاك  
ويؤثر بسعادة الدارين لكن يشترط ان يكون التلميذ  
بين يدي استاده كالميت بين يدي الفاسل يقبله  
كيف يشاء امانة المرفة وهي الابعاد بالله تعالى  
وهي شهادة ان لا اله الا الله واسمها ان محمد رسول الله  
اذ عرفت هذا فاعلم ان المومن اذا مات ينقسم ايمانه

خضعت

نصفين النصف الاول وهو كلمة لا اله الا الله لتسليم  
مع روحه وتخرج الى السما فتختبرها الله تعالى في طرائق  
غيبه برحمته وتبقى عنده مودعة الى حين اخراج  
العبد المومن اليها عند قيامه الى المحشر فسيد العبد  
للمومن يقف الابعاد والمعرفة الى عرصات الجنة

واما النصف الثاني هي كلمة محمد رسول الله يتلقى  
مع الجسد في الارض لكون جسد محمد صلى الله  
عليه وسلم في الارض بطريق الامانة كالنصف  
الاول فاذا كانت يوم البعث من القبور انضم النصف

الثالثة

الى النصف وبعث العبد المومن بنور الايمان  
امانة الحقيقة وهي العهد والميثاق الذي اخذه الله

الرابعة



علي عبادته في الامزد بقوله الست بركم قالوا بلي  
والبدلا شارة بقوله لم اعهد اليكم بلي ادم ان لا تقبلوا  
السيطان اذ لكم عد ومبين وان اعبدوني هذا صراط  
مستقيم فلبت هذا العهد في ورقة اس من شجرة الجنة  
ثم امر الحجر الاسود ان يفتح فخر فالختم تلك الورقة قد نهو  
امانة في بطن الحجر الاسود والي ذلك يسر الحاج  
في الطواف عند التماس الحجر الاسود بقوله اللهم  
ايما فاك ونصدقا بكتابك ووفاء بعهدك فهذا  
معني الامانة الاربعة وهي عيت الامانة التي لقوا  
لها الاستاد نر مافي اذني المستود بعد الشد  
عند غرس الشككتين لمن يختم من اهل الطرية

ينطبق

ينطبق الكل علي معنى واحد واعلم ايها الولدان هاهنا  
كلمة موهبة لمن لا يختم لان الناظم ذكر الامانة  
ثم في البيت الاول يذكّر الشد فلا يتوهم من  
كلامه ان الامانة تكون قبل الشد لان الناظم  
قد ذكر الشد قبل ثم قال يا نقيب وشد المستود لكن  
ذكر الشد هنا للترتيب صلق الراس والعهد والشد  
والامانة والشد رميد النقيب في وسطه واهل الطرية  
عليه بالخير تنغازم يعني اذا امر الشيخ النقيب يستد احد  
فالنقيب يرحي في وسطه واهل الطرف تنغازم علي  
حلاوة خلق العهد كما قال الناظم بالمر والود والحليب  
في شدة ويطعم الحاضر ويرضو الغائب ومن



عمل شيخ أو نقيب أو ينفع ان لم يكن يعرف شروط  
يفهم من قوله في شدة ان اهل الطريقة تعرف ثلاث  
مرات على المنزلة الحليب للحلف والعهد وصرقة للشدة  
ومرة للحلاوة للحقيقة لكن في حلاوة الحقيقة يطعمون  
الحاضر ويرفعون سهم الغائب ممن يعرفون انه  
مستحق ليرض ولا يعتب على اهل الجمع لانهم اهل  
انصاف ومن كان اهل انصاف لا يرضى اهل الطريقة  
ثم ذكر الناظم اهل التزويج وغيره صاروا ثلاثة من اينما  
ادم هذا اللب والتم من خلق الواس والجمع مجموع ولا  
مام متصد شيخ الطريقة بالعهد مرفوع الرأس  
على النقيب من قبل سلا المستود وقيل وضع العهد

٦٦  
من يقطع قاس بيدي بسهولة لا اهل الحرفة بالتمر  
والدر والحليب الرايب ومن عمل شيخ أو نقيب أو ينفع  
ان لم يكن يعرف شروط الواجب اعلم بها الولد  
الصادق بقداي يعني ان اللب والتمر والحلف اصلهم  
من ادم عليه السلام فصاروا سنة لاهل الطريقة  
لكن شرط ان يكون شيخ الصدر مرفوع الرأس  
بين الجمع لانه صاحب الامر والتمس الحاكم بالحق بامر  
النقيب بما يريد لانه الخادم كما ذكرنا بامره او باحضار  
اللب والتمر والموسر والمقراض والمستود لاجل  
العهد حتى يصير اهل الشدة وقول الناظم من يقطع  
اي من يفعل مثل ما ذكرنا يعنى فاعلم على اهل حيز ايل



مع ادم عليهم السلام لكن شرط الحبيب ان يكون لبنا  
رايبا خائرا ثم ذهب لناظم الى انتقال الخلافة الى  
سليمان لما اصطفى ربنا ايوفا ادم واحدا يواحد جمع من  
غير تنكيت اعلم ان ادم لما عاهد ولده سليمان وسده  
واجلسه على سجادة الخلافة فسليمان سدا دريسر  
واجلسه على سجادة الخلافة ثم بعد ادريسر واحد شد  
واحد كما ذكرنا في سلسلة السند وكلهم حفظوا عهد  
الله من غير تنكيت اي ما اتفقوا العهد وما  
غيره ثم ذكر صاحب التكملة فقال لناظم  
رحم الله تعالى لما رتبنا مع نوح دمان الطوفان  
حتى رست واحد بواحد فوريك يعني ان الخلافة

انتقلت

انتقلت الي ان وصلت الي نوح عليه السلام وهو  
صاحب تكبيرة الغنا وهي الثانية من التكميلات  
لما راي اجاب الله دعوته واعرق الله الكفار بالطوفان  
من وجد الارض كلهم كبروا فوالناظم حتى سب  
اي استقرت الخلافة عند نوح وورثها خليفة  
عن خليفة ثم انتقلت الخلافة بعد نوح من ولد  
الي واحد كما اشار وقال لناظم حتى رست عند الخليل  
ابراهيم خلافة باليهود واضماء الغايب ومن عمل  
شيخ او غيب ايس ينفع ان لم يعرف شروط الواجب  
فابراهيم عليه السلام صاحب تكبيرة الثالثة وبنار  
لها تكبيرة الصفا واذلك ان الله لما امر بذي



ولده اسمعيل اخذ ولده الى وادي مناه وقصد دعبه  
 فاقصدت السكين فقواه الله بكبير من عمر  
 الجنة فاته جبرائيل فنظر ابراهيم الى جبرائيل  
 وهو نازل من السماء فعلم ان الحق سر محمد وفد اوله  
 اسمعيل من الذبح فقال الله اكبر  
 لا اله الا الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا  
 سببه وقول الناطق خاد فذ بالعهود واطنا الغائب  
 يعني ابراهيم لما شعلت اليه الخلاف بالعهود فاضما  
 اي اخي العهد الذي اخفاه قبل الانبيا وفعل  
 مثل ما فعلوا من كتمان العهد واما صاحب  
 تكبيره الرابعة وهي تكبير الوفاء فهو سيد الاولين

والاخيارين محمد المصطفى صلوات الله وسلامه عليه  
 وسببه لما اسرى بدليلة المعراج من مكة الى بيت  
 المقدس فلما رقي فوق الصخرة التي نصب عليها  
 المعراج ربي ثلاثا فراح مملوءة قدح من لبن وقدح  
 من عسل وقدح من خمر فقال له جبرائيل يا محمد اختر  
 منهم واحد فاختر قدح اللبن فشربه الا قليلا  
 منه فقال جبرائيل الحمد لله شربت اللبن فلو شربت  
 العسل لاختارت امتك الدنيا على الآخرة ولو شربت  
 الخمر لشربتها امتك من بعدك ولو شربت اللبن  
 كله لدخل امتك الجنة لبسفا عتك فاراد ان  
 يتناول القدح ليشرب ما فيه فقال جبرائيل لا يا محمد



جف القلم بما هو كائن محض للنبي صلى الله عليه

وسلم قساوة من ذلك فباب جبر اللمحة ورحم

فقار يا محمد ان الجليل جل جلاله يقول لك السلام

ويقول قل شفاعتي في كل ما يريدك فلو ان امتد

عليهم دنوب ملأ السموات والارض من عبيدي

وانا اكرم الاكرمين وارحم الراحمين فلما سمع

رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك فرح فرحا

عظيما وقار الله اكبر لا اله الا الله والله

اكبر الله اكبر والله الحمد فمن اسند التكبيرات

اربعة وسبعم ثمان الناضم يريد ان يذكر

لبساط الطريقة فقال الناضم الاوان البساط

له

لداركان ولد طبائع باينة استخرات قل بالقياس

للشيخ وفسر هذا ان كنت عارف في كلامك القات

اعلم يا ولدي ان بساط الطريق له خمسة اركان

وهي اوقات فروض الصلوة وان قصد بالسباط

بساط الطريق فلداربعة اركان وهم الصلوة الزهدة

ولد ابصار كنهين اذا جلس الشيخ فوق البساط وحدها

ركن اليمينته وهو الخليفة وركن اليسرة وهو خليفة

ركن الميمنة وهو الخليفة وركن اليسرة وهو خليفة

ركن اليسرة مجلس في مكانه اذا غاب واما طبائع

البساط اربعة وهي السريعة والطريقة والمعرفة

والحقيقة كما ان الانسان له اربعة طبائع صفراء

الله اكبر  
عدد  
١١





وسوداودمويبلغ فلذلك بساط الطريقة له  
طبائع محرقة أي معكومة محفوظة قل يا غيب  
ليشخ الصدر بخبرك عنهم ان كان يفهم القات  
الطريقة وقوله ان كان الشيخ لقان فهي اشارة  
خفية يا ولدي لا يوفى كل احد لان البساط جاد  
والجاد كيف يوصف بالطائع ولكن مراد الناظم  
ان يكون الشيخ الجالس على بساط الطريقة له طبائع  
اربعة أي يكون كاملا في الشريعة والطريقة والمعرفة  
والحقيقة وان الناظم ذكر طبائع البساط الغرا  
واراد به طبائع الشيخ المتصدر ثم ذكر الناظم مراده  
الله اركان الطبائع الاربعة فقال كم للشريعه

والطريقة اركان المعرفة والحقيقة القان اما  
اركان الشريعة فهو خمسة لصلوة والصوم والزكاة  
والحج وقول الله تعالى لا اله الا الله واشهادان محمد رسول  
الله واما اركان الطريقةين اربعة العبد والسيد والا  
مادة واما اركان المعرفة فاربعة ايضا معرفة الله  
تعالى ومعرفة النبي صلى الله عليه وسلم ومعرفة حقوق  
الوالدين ومعرفة امور الطريقة والصنع واما اركان  
الحقيقة فهي ثلثان احدها ان تصدق حقيقة ذات  
الله باقية دائمة وحقيقة ما سواه فابينة ثم رجع الناظم  
الي اوصاف الشيخ المتصدر لاقفاء اهل الطريقة فقال  
يا غيب ما هو الشيخ قراني تاري ان كان متصدرا مستتب



والاستائب ومن عمل شيخ او نقيب الشيخ ينفع ان لم يكن يعرف  
شروط الحاجب يعني بالنقيب ان الشيخ المصدرا ما يوصف  
بالطابع الاربعة التي هي الماء والمزاج والنار والهوى  
ان كان ذو استيابة واستائب بل يوصف بلخلق جميعه  
مرغوبة مقبولة مثل النواحي والعلم والحلم والكرم  
والسن العفو ومكارم الاخلاق ومعرفة واجبات الطائفة  
وحيار ووقار من وصف بهذه الاوصاف صدر لغنة  
الطريقة ثم قل وعمل سائل الجمع ان جاك سائل عن خبر  
حيطان فقل ارباب يعني اذا سالك سائل عن اساس الجمع فقل  
اساس الامر المعروف والشرعي عن المنكر ونصب حيطان  
ارباب الطريقة الاختيارية قال الفاضل والبيروش الباب

اذا

اذا قدم قدام قل للنقيب البيروش في باب يعني ان باب الجمع  
البيروش اذا قدم قدام يقول للنقيب قدم فله نحي  
يعرف وينلقاه والجمع تشقيق النقيب الثاني اذا عرف  
بالعرفاء والاية اعلم يا ولدي ان المراد من شفق الجمع  
الذي يستره والنقيب هو ترجان الجمع وسائر لان  
كل نقص يحصل في المحفل من النقيب يسأل الشيخ  
ومن يدعي في النقص وايضا ان النقيب لا يدع احد يدخل  
الجمع حتى يعرف انه من اهل الطريقة فلذلك قال ولاد  
بد اي ان الشيخ ولا النقيب اي واقعد ترجانا ونقبا  
علي اهل الجمع ومن عمل شيخ او نقيب الشيخ ينفع اي الشيخ  
المصدر علي اهل الطريقة يتقرب الي اهل الطريقة



بحر قلوبهم وعيون سولاتهم وهو صدرهم فلا  
يقتربوا لتصديعهم ويأثمون وتبدل يتواضع لهم بعد  
احوالهم ويجلس كل واحد منهم بمجلس ثم ان الناظم  
يريد ان يذكر بعض احوال البساط الطريقة من فرض  
وسند قال الناظم فرض البساط الفتح ان كان عارفا  
علم الطريقة بالمعرفة والمصدق وسند نصيب النقيب  
قد امد موقف العالم على حسن توفيق والجمع توفيق النقيب  
الثالث اذ انطق بالحق ذات حقيق

اعلم ايها الولدان لبساط الطريقة  
لدفرض وسند والمراد من لبساط الطريقة سجاد  
الشيخ المصدر فقد صدق في النقيب لبساط وحرر السابقة

كما ذكرنا قبل وسند وفوق النقيب قد اوال البساط بين  
يدي الشيخ لانه خادم كما ذكرنا وهو الذي يوقف اهل  
الطريقة بين يدي الصدر ان كان في عهد او سدا واطلة  
او دعوى او غير ذلك ومرتب الجمع ايضا وتوفيق الجمع  
اي كالترتيب يكون محض النقيب الثالث وهو نقيب  
النقيب يعني نقيب الاشراف فلا حكم الشيخ في دعوى  
واجاب عن مسئلة يجوز ان نقيب الاشراف قول الشيخ بنص  
وتحقيق لان الطريق مع احوالها وزروعها كلها ما  
خوذة من اجزائه ثم فلا والجمع ما لروح سوى ارباب  
وايلي بل روح ذات خايبا ومن عمل الشيخ او نقيب ايش  
ينفع يعني ان الجمع ما يصير الاجاء صلبا وهم اهل المنة



لأنهم روح الجمع وإذا فقدت الروح فقل قبر خراب بله  
منفرد بلام وصف الشيخ يأخذ عين الجميع شيخ الواجب  
إذا رآه أهل الطريق خداما علم أن الناظم بسبب الشيخ  
بالنور يعني كانوا من السهس تأخذ أيضا الناظرين إليها  
ويعي فواظروا فكذا الشيخ الذي يعرف الواحيت التي  
قد مازكرها في أول هذا السراج وجيب عن أمور الطريقة  
بحر عيون عقول أهل الطريقة لستة معرفة وإذا رآه  
أهل الطريق بخدمة ليس عليهم جواهر الفاظ لانه  
حاكمهم وسلطان جمعهم وهم محتسبون آمن وحده مخالفة  
أما تنظر كيف أشار وأهل المقامات الذين هم كانوا  
أهيب مقامات والنفيب قوامه يعني أن الركنين  
المبند

٧٣  
المبند والمبسم ونزراء الشيخ لأنهم أمهت من كل واحد  
إلى الشيخ ومقامهم أعلى من كل مقام من أهل الجمع حتى  
الشيخ وتوحيده ليس يكون في الصفة والبشر وش عادة  
لكون خداما علم أن ترحان لستك الشيخ الذي يكون  
شاطر عارفا بأموال الطريقة وهو نفيب الامرات  
بليل الجمع لأنه مبلغ جواب الشيخ لهم والبشر وش خادما  
لذلك وكل ذي حق البساط يا عارف ان كنت يا ذا  
الاهيات طالب ومن عمل شيخا ونفيبا ليس ينفع يعني ان  
كل ما ذكره في نظم من قوله وعن أساس الجمع ان  
جاء سائل إلى قوله يكون خدام من احوال سجاد  
الشيخ ان كنت تطلب المهيمك من مسایل الطريقة



فانه ما ذكرته ثم اعلم ان البساط له رجل اشار اليه بقوله  
 قال الناظم يقول والبشير وش رجل البساط للواجب وفرض  
 كما لا يتخفى خفاء ينفع لان اهل الحج لا يمكنهم الخروج  
 منه لخبر عذر ما دام ببساط الطريقة معزوتين وبابها  
 مفتوح بل كل من له حاجة يقول لها للفتب لانه خادم  
 الحج وهو يامر البشير وش بقضا بامه وهو رجل بساط  
 الطريقة بمشي في فضاء الحج من خارج الى داخل وكل من  
 يعطى الادب للاستار على بساط الشيخ مقام مرفوع  
 يعني كمن دخل على الشيخ يودب وكان كما تعلم من استاده  
 بصير مودر مرفوعا المقام عند الشيخ وبين اهل الطريقة ثم  
 ذكر الناظم بعض احوال البساط الطيف فقال غر بسير وشير

له ملكة معلومة جبرائيل وميكائيل فف افهم واسع  
 وشي بالحسن بالمعرب في الشرق سيدنا الحسن يا غالب  
 اما قوله ملكة صدقا لانه اولا اذا جلس الشيخ فوق البساط  
 والركن على يمينه وشماله بحضرة للملكة الكرام الكا  
 نبين وثانيا في الطريقة اذا ساروا على سبيل البساط  
 وما على شماله وما قبالته وما قبلته وما وراه وما فوقه  
 الجواب على يمينه جبرائيل وعلى شماله ميكائيل وقام  
 القبر ووراه عن رائل وفوق القاهر القادر الرب  
 الساتر كما قال تعالى قل هو القادر عارف عباده وهو  
 اللطيف الخبير في جواب اخر وفوق الطريقة واما  
 قول الناظم الحسن بالمعرب والحسين فهو قول ضعيف



لا اصل له ولا عمل به ولا دليل له اصلا ثم قال والعهد  
عن ادم بام الباري حيث عاهد لا يعبد الا الله  
وعاهد هو ذريته من بعده لا تعبدوا الشيطان فكنتم  
اياء يعني ان اصل العهد من ادم عليه السلام حيث عا  
هده الخالق الحكيم ان لا يعبد غير الله وهو صاوم في  
القرآن العظيم وايضا عاهد ذريته من بعده ان لا  
تعبدوا الشيطان كي لا يفتنهم ويضلهم عن الله تعالى  
فالذي اعترف ذلك الالف بالالف واللي اختلف ذلك  
اختلف عن مولا قال النبي صلى الله عليه وسلم الامم  
جبرئيل ومجندة خافعا في منها تعقل وماتنا ك  
منها اختلف يعني ان الطايح من العار لا يعاشق

الطايعا والعاشق كذلك كما قال الشاعر حيث قال  
وكل الغالي مالم يوفد ليف لكن اعلم يا ولدي ان العهد  
اذا اختلف عن طاعة مولا الذي خلقه وسواه نقص  
العهد واتبع الشيطان فيسمي عابدا للشيطان  
وقد نها الله عن ذلك في القرآن العظيم بقوله تعالى  
الم اعهد اليكم يا بني ادم ان لا تعبدوا الشيطان انكم قد  
مبين وان اعبدوني هذا صراط مستقيم وتقل العهد  
الشريف من بعده وكل من سني شرط عهد فانه  
مطلب عن العهد واني يعني هو مودوع يعني ان الله  
تقل العهد الشريف من ادم الي سينا وغيره واحد عن  
واحد الي زماننا هذا فكل من حفظ اهتدي ومن





سني العهد الذي وصل اليه من كبريه وبنى شروطه  
في قهار الجمل واتبع الشيطان وهلك قال والعهد مودود  
فمن الي يوم الدين للذي يكون خائب غائب ومن عمل شيخ  
او فتيب ايش ينفع يعني قل لي كيف انسي شروط  
عهدك وترضا بالنسيه من الله تعالى وانت تعلم ان  
الشروط عين الشروط اذا نسيت شروط العهد فقد نسيت  
العهد لكن قل ايها الخائب العهد ايل ودمر عدا الله تعا  
لي بعد ما اخذه علي ادم ودرت امانا هو مودود في جوف  
الحجر الاسود الذي هو في كن البيت الحرام وتحت المسكين  
وانت ترخي ان لنا عهدك اودع الله في مكان  
هو احد اركان الاسلام وان سلكه في هذا الذي يكون

عقله غايك من رحمة الله غايك حتي ينبت من  
هذه العقلة ويحافظ علي العهد وشروطه ويلزم  
شروطه الذي املها حقوق اساده ووالديه قال وبع  
ما عاهد ادم امر جبرائيل باني من الجنة بملك ان يعمر لبثه  
من صوف من نسيج الجنة مودود لادم قبل ما كان يوجد  
وسداد وبعده اخذ الميثاق من يد جبرائيل وهذا مسند  
يعني بعد ما اخذ الله العهد علي ادم امر جبرائيل بان ياتي  
من الجنة بما كان يعاها اي يسي كان يعرض جبرائيل  
قبل ان خلق الله ادم وذلك هو سد من صوف من غنم  
الجنة غزال اسود الملك ونسج الملك وصايل وامر جبرائيل  
ان يسد ادم بذلك السد وقد كان مودود في الجنة



قبل احد في صندوق من يافوت واحوال هذا العهد والسند  
مذكورة في الفتوة المداينة قال الناظم واوصاه علي  
ما اوصي به جبريل علي وفا العهد بانه الغالب ومن عمل  
شيخ او فتيب ايش ينفع يعني ان جبريل علي السلام اوصي  
ادم عليه السلام بموافاعه قبل سده وقال له هذا سند  
للوفا كما ذكرنا سابقا وهذه الوصية كانت باذن  
الله تعالى الغالب لكل شي جل جلاله ولكن هذا احد  
علامتنا والمرام في شرح كفا الضله فاننا قد  
تركنا من احرم مقدار خمسة ادوار ما ذكرناه في شرحنا  
هذا ولا رسمناها وبب التوكيد اننا ما فيها شي من احوال  
الطريقه لانهم حتى تشرح وانما المنزك من نظم فيد قصه  
الانبياء

الانبياء عليهم السلام وذكر بعض معجزاتهم الشريفه  
المشهوره فما ذكرناها في هذا السراج خوفا من التطويل  
ودرجا من القصد الجليل والله هو الموفق للخير والمهاري  
الي حسن طريقا وارشد سبيل اللهم اختم لنا والمسلمين  
بالخير وابقنا على الحق مع الخالصين المخلصين من اهل  
معرفة حقيقتك امين قال الناظم هذا سند لازم  
من ذكر بعض شياء واجب معرفتها اعلم ايها الولدان  
ها هنا مسئلة غريبة لم يجر فيها كل احد فانها ستر الطرقة  
وهي انما اذا سألوك ان السند الذي نزل به علي ادم جبريل  
وسده به الذي ذكرناه ان ليلة المعراج ايضا فنزل به  
جبريل وسده به النبي صلى الله عليه وسلم من اي شيء كان



ومن ايام اهلد ومن غزله ومن شجر الجواب انه مطلب  
في اصل السد ومن غزله ومن شجر انه من صوفي كبش  
اسماعيل لما كان في الجند قبل ادم قصص صوفي جبرائيل  
ونزل به ملك اسم اسعيل علي ادم وحوي وهما بين  
عرفه ووارى المزدلفة وقال يا احوي اغرب في هذا الصوف  
وسوف تلبسوه لان من لبس الصوفي تنظر اليه الملك  
فقلنت فنزل من السماء ملك اسم هصبال فنسج يازن  
اسد تعالي في السما وتزليد ارج شقق فاعطاه الشقة  
الواحدة لادم فتعهمها وابقيت شقتان فواحدة  
شد جبرائيل بها ادم بيضا وانتقلت من فاس حبي  
وصلت الي سيدنا موسى بن عمران فصبرها خضرة

وهو

وهو اول من لبسها مصبوغة ثم انتقلت الي ان وصلت  
لسيدنا عيسى عليهما السلام فلبسها الي ان ارتفع الي  
السماء وهي معد واما الشقة الرابعة فاخذ جبرائيل  
من هناك الملك ووضعها في صندوق من يافوخ وود  
ضعها في قصر في الجند فنزل بها علي النبي صلى الله عليه  
وسلم وشده بها فهدا اهلده ومنده ودليلها ولم اسبع  
بهذه المسئلة من احد الا انها فتوح من الله تعالي وان  
يتلو عن سند الابوة والنبوة من اين منده الجواب  
له سندك احدها ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذ زيدا  
الي حارث بن ابي اهلد وصار ابا والثاني ان الامام  
زيد العابدين اتبعه عسكر زيد ليقتلوه فانهم من



ودخل اتون حمام في ارض الكرم فكان في الاتون  
وقاراسيد عبد الرحمن عجا لاهل البيت فاما راه الامام  
زين العابدين فلفاه وساله عن حاله فاجبه بما  
فعل عسكره من بد في اهل البيت فاخذ الامام واخياه  
وكان لذلك الرجل ولدا فاخذ ولده والقاه في مؤ  
نار الحمام فاحترق فلما دخل عليه عسكره ركب  
وسيلوه عن الامام فاشار الي وقال لهم احرقوه  
بالنار وكل من هو عدوكم فهو لي عدو ففرحوا  
بقوله وخرجوا فلما اخلوا المكان منهم ورا الامام  
فعل الوقار بوالده قال يا عبد الرحمن احرقنا والآك  
فلا اهل البيت فانت ابي وانا ولدك فمنهم في الدنيا  
والآخرة

٧٩  
والآخرة ثم اخرج الامام من اصبهر خائما ذوا قيمة  
عظيمة وسلم للوقاد وقال له خذ هذا بيعة وخذ  
بمنه عسلا وسمناء وديقا ولوزا فذهب الوقاد  
وبعدوا في ما امره الامام فكتف الامام عن ذريته  
وعمل ذلك حلاوة وفراق منها علي مستغفها واعطي  
ذلك الرجل منها نصيبا واهدي ثواب ذلك لابن  
الوقاد فهذا سند الابوة والنبوة ويقال لهذا الحلاوة  
في المحفل حيكال بن العابدين ويذكر واهل الطائفة  
هذه الكلمة في كل محفل وان سئلوك ما لبيتنا شا  
دك لما كنتم في الحج الجواب يا ولدي هو ان يكون  
فائقا يقظا فان هذه المسئلة هي اساس لكل عمل



الكل مطلب حامل في تفصيل حامل يمتدح به للشدة  
الكامل وذلك اصل ما تريد ان تقوم من موصلك  
نضع عرق اخضر مقابلك اي بين يديك وخط  
بذلك اليمين عليه ونقول وجعلنا من بين ايديهم  
سلا ومن خلفهم سلا فاعسيتنا هم فهم لا يبصرون  
وخط علي عين ذلك النيار ايضا عرق اخضر  
قال بذلك اليمين وخط بذلك عليه وقل صم بكم عي  
فهم لا ينطقون وخطا مقابل يديك الشمال  
ايضا عرق اخضر وخط بذلك عليه وقول صم  
بكم عي فهم لا يرجعون ثم خط بذلك اليمين علي فخذ  
الاي جالس علي يمينك لكن لك اصابعك

الوسطى

الوسطى والسابر والابهام وكذلك تفعل بيدك  
الشمال علي من هو جالس بشمالك وانت تقروء  
سلا في كلها صم بكم عي فهم لا ينطقون وذلك  
اشارة الي انك قد جعلت موضعك عندها امانة  
بان لا يجلس احد غيرك ثم قم واقفا فاذا بايها  
رجليك واقفل سرعت واخرج من طرف باب  
السريفة واخرج فاذا وصلت الي باب الجمع فسلم الغيب  
عرق اخضر مكنتا واخرج تبعك الغيب و  
البليس وثم فاطلب من ابريق الوضوء فتوضا  
او تيمم مثلك تيمم الصلاة وطهر رعا لك ثم  
ارجع الي باب الجمع وخذ النيار الذي سلمت للغيب



عند الخرج واعزله في حزامك من طرف شمالك  
واقفل بابها من قدامك وانت واقف على عتبة  
الترجمان وضع يديك اليسرى على كتفك الايمن  
واليمين على اليمين واضم اصابع يديك دون  
السابتين فتوقهما وتنظر الى الصدر والركنين  
وترفع حاجبك الى عنى السماء وانظر الى الارض  
وتقروء الفاتحة ثم قل السلام عليكم يا اهل شريفه  
ثم اخطو خطوة وتنزل يديك الى فرامك وقل  
السلام عليكم يا اهل طريقه ثم اخطو خطوة وضع  
يديك اليمين على يديك اليسرى واليسرى على اليمين  
وقل السلام عليكم يا اهل معرفه ثم اخطو خطوة

الى

الى قبال موضعك وضع يديك على راسك لكن  
في كل مرة تقروا فاتحة وتكون في كل مرة  
يد اليمين اعلى اليد اليسرى وقل السلام عليكم يا اهل  
وقل السلام عليكم يا اهل حقيقة ثم ابرك على ركنك  
واشر باصبعك السبيل اليمين على العرق الذي  
ضعت على موضعك اولا على الوسط ثم اليمين  
ثم الشمال ثم ادخل الى موضعك من باب الشريفة  
واقفل بصره كي لا يكون ظهرك بالبح وتقروء  
الفاتحة والاخلاء صلاه ثم صلات ثم اجلس وافرغ  
العرق الاخضر الشمال وضعه على الوسط وانت  
تقرأ سر ربنا افخ بيتنا وبين قومنا بالحق وانت



خير الفاتحين حشداً رفع الميمنة ايضا وخط  
 على العرق الذي في الوسط وانت تعرفون اننا  
 فتحنا لك فتحا مبينا سلنا دفع الكل بيدك  
 اليمين وتقدروا صورة اذاجا بضرا الله الخاتم  
 الفاتحة كلها شانهم تقول جبر اعظم خلرا  
 تكبر افيديرون ثم تقول اسقفا الله من حظوظ  
 انفسنا اسقفا الله مما صدر منا في حق  
 في حق توجاننا وبي اخواننا اسقفا الله العظيم  
 الذي لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش  
 العظيم فاذا فعلت كذا يا ولدي فيعرفون انك كامل  
 في الشريعة والطريقة والمعرفة والحقيقة وانك قد

تاجت

تاجت من يد استاد كامل لا تحقق لان في المسئلة  
 جميع رموز الطريقة لمن يفهم والله الهادي والوفق  
 للخير لا يرغبون ولا معبود سواه

فصل

في السفة وابداهها قال الناظم في اذان السفة  
 وكيف يبسطها في الطعام اعلم انه اذا روي احد  
 الشيخ واهل الطريقة في اخذ النقيب والبشير وش  
 فبطونها ويضع فوقها رعنضا او لفته ثم ياخذ  
 على يده ويضعها قدام الشيخ ويأخذها بي اسفل الجمع  
 ويمزوها الفاتحة ويضع الشيخ يده على اللمة ويسم  
 ثم يرفعها وهو يقول نعمت جليلت سفة ايبنا  
 الخليل ابراهيم الله اكبر فيكبروا اهل الجمع ثم

ها



بأكل البَيْعِ لِقَمَةٍ لِسِيرَةٍ مِنْ يَدِ فَقِيرٍ مَا يَقُولُونَ  
فَيَقُولُونَ أَهْلُ الْجَمْعِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ فَيَأْكُلُهَا  
الْبَيْعُ ثُمَّ يَفْتَحُ النَّقِيبَ لِسَفَرَةٍ وَيَضَعُ الْخَبِرَ قَدَامَ  
أَهْلِ الْأَمَانَاتِ رَغِيْفًا كَامِلًا وَغَيْرَهُمْ يَضَعُ غَرِيْفًا  
ثُمَّ يَضَعُ الطَّعَامَ مِنْ قَدَامِ الْبَيْعِ إِلَى اسْفَلِ الْجَمْعِ فَإِذَا  
فَرَغَ يَسْأَلُونَ الْبَيْعَ وَمَا هَذِهِ الطَّعَامُ يَا نَقِيبَ فَلْيَقْبِ  
لِيَسِيلَ صَاحِبُ الطَّعَامِ وَيَجِبُ الْبَيْعُ يَقُولُ هُوَ فِي  
حَبِّ اللَّهِ تَعَالَى وَرَسُولِهِ لِقَمَةٍ كَبِيرَةٍ حَلَا لَا  
طَبِيبَ فَيَقُولُ الْبَيْعُ وَالنَّقِيبُ اللَّهُمَّ بِسْمِكَ  
اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ اجْعَلْنَا فِي الدِّينِ  
قَلْتِ فِي حَقِّهِمْ وَيَطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حَبْدِ مَسْكِينَةٍ

وَيَسْأَلُونَ

وَيَسْأَلُونَ وَأَسِيرًا إِنَّمَا نَطْعَمُ لَوْ جَدَّاهُ لَا نَزِيدُكُمْ  
جَزَا وَلَا نَسْأَلُكُمْ شَيْئًا اللَّهُمَّ تَضَلُّوا وَكَلُّوا  
فِيمَا الْبَيْعُ أَوْلَى يَدِهِ ثُمَّ الرَّحْمَنُ الْيَمِينُ ثُمَّ السَّمَاءُ  
عَلَى النَّزِيِّبِ وَيَقِيمُ الْبَيْعُ مَرْبِدَ يَدِهِ سُنَّةً فَإِذَا  
شَبَّهُوا بِطَوْرِ النَّقِيبِ السَّفَرَةَ بَعْدَ رَفْعِ الْأَيَادِي  
وَيَضَعُ قَوْعَهَا لِقَمَةً وَيَتَأَخَّرُ إِلَى اسْفَلِ الْمَجْلِسِ يَقْرَأُ  
الدُّعَاءَ وَهُوَ يَقُولُ اللَّهُمَّ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفِيِّ وَالْآلِ  
وَالْأَصْحَابِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَأَمْوَالِ  
الْمُؤْمِنِينَ أَنْ تَجْعَلَ لِبُرْكَاتِكَ الْعَظِيمَةِ فِي قُلُوبِ أَهْلِ  
طَاعَتِكَ يَا اللَّهُ ثُمَّ يَقْرَأُ الْقَائِمَةَ ثُمَّ يَسْمِي  
الْبَيْعَ بِيَدِهِ الْيَمِينِ عَلَى لِسَفَرَةٍ ثُمَّ يَأْتِي بِأَبْرِيقِ الْمَاءِ



ففي كل الشيخ يده ثم الركن اليميني ثم الركن  
 الشمال ثم علي ترتيب اهل الحج فاذا فرغ من غسل  
 الايدي ثم يقول لقلب حسن حين شاهداة  
 وسعديين وقاص وسليمان الفارس علي وسم  
 لله الفاتحة ثم يدعو بالبركة لصاحب الطعام  
 وهذه اخه القواعد ومن اراد الزيادة فعليه

فالمقوي المربنة ففيسها كل ما يريد

وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي

الذوق محمد بن محمد علي

يكنى بها الفقير

يوسف خا

جغفة

وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي  
 عليهما السلام